



मैं गीत सुनाता जाऊँगा

गीतकार

बल्लभेश दिवाकर

प्रकाशक

प्रगति पथ प्रकाशन

१४, शिवठाकुर गली

पल्लकत्ता—७

प्रकाशक
शिवशंकर किराड़ू
प्रगति पथ प्रकाशन
१४, शिवठाकुर गली
कलकत्ता—७

(सर्वाधिकार गीतकार के सुरक्षित)

आवरण शिल्पी—प्रह्लाद आचार्य
प्रथम आवृत्ति—११ अगस्त १९६३
मूल्य ५ रुपये

मुद्रक—
रेफिल आर्ट प्रेस
३१, बड़तला स्ट्रीट
कलकत्ता—७
३३-७९२३, ३३-९१६८



सुर एवं शब्द साधना के
प्रतीक श्रद्धेय
आचार्य बृहस्पति
को
समर्पित

भूमिका

लड़खड़ाते हैं कदम तो क्या हुआ गम नहीं इसका कि मञ्जिल दूर है
गम मेरे दिल में हैं तो इस बातका आदमी क्यों आदमी से दूर है ।
जो कवि इस भाव भूमि में पला हो व सर्वदा—

नवीन विश्व के लिये नवीन स्वत दान दे
में आदमी बना रहा मैं आदमी बना रहा ।

वह गीत गाता हो उस गायक का नाम है 'बल्लभेश दिवाकर !
भाई बल्लभेश दिवाकर ने' निद्वन्द्व, द्वन्द के बीच समन्वय दीप जलाने
की कामना से प्रेरित होकर "मैं गीत सुनाता जाऊंगा" के गीतों की
रचना की है । ऐसा आपके प्रथम गीत से ज्ञात होता है ।

हर मन की आशा नगरी में
विश्वाम भरी मुर लहरी में
किरणों से प्रेरित होता मैं मृदु वीन बजाता जाऊंगा
निद्वन्द्व, द्वन्द के बीच समन्वय दीप जलाता जाऊंगा
मैं गीत सुनाता जाऊंगा ।

इन पक्तियों का स्रष्टा ही अगर वही—मैं गीताञ्जलि का मधुर
छन्द तो उरयुक्त लगता है । अन्यथा आज तक तो गुरुदेव रवीन्द्र
की गीताञ्जलि के छन्दों में सत्रने ओजस्विता के ही दर्शन किये हैं ।

आजस्विता में मधुरता की अनुभूति उसी स्थिति में उत्पन्न हो
सकती है जब व्यक्ति ओजस्विता को आत्मसात् करले, कयनी और
करणो के भेद को भंग करदे । स्वयं को अन्तहीन अनुभव करने लगे ।
जीवन को अनुराग व आस्था से ओत-प्रोत रले ।

संग्रह की सभी रचनाएँ जिस उद्देश्य विशेष से प्रभावित होकर

प्रस्फुटित हुई है उस उद्देश्य से सीधा सम्बन्ध स्थापित करने के लिये प्रथम गीत, मैं, और मैं अन्तहीन ये तीन रचनायें उपयुक्त हैं, यह मेरी मान्यता है ।

बल्लभेशजी की रचनायें आदर्शवाद, यथार्थवाद के बीच के पथ से गुजरती हुई प्रगतिवाद के मैदान में खड़ी होकर प्रयोगवाद को सम्बोधित करती हैं ।

रचना शिल्प प्राचीन होते हुए भी रोचक है । भाषा उर्दू संस्कृत मिश्रित उद्बोधक है । राष्ट्रीय एवं मानवीय तत्त्वों से अभिभूत होकर 'बल्लभेशजी ने ये गीत विश्वव्यापी अभ्युदय की पृष्ठभूमि पर सड़े होकर गाये हैं अतः निसन्देह उद्देश्यपूर्ण प्रयास के द्योतक हैं ।

त्रिवेदी हाउस

—ब्रजेन्द्र गौड़

१६ वां रास्ता खार, बम्बई ५२

२४-७-६३

★

कुछ अपनी भी

जिन्दगी पाई है मैंने गीत गाने के लिये ।

इसलिये बस जो रहा हूँ, गीत गाने के लिये ॥

मेरे अन्तर में उद्बेलित उपरोक्त भावना ने 'नई बाणी' को जन्म दिया । अनुकूल मौसम मिलने के कारण उसे फूलने फटने का मौका मिला । प्रथम प्रयास की सफलता ने इस नये संग्रह को आपके समक्ष रखने की हिम्मत दी । यह कौता है इमका निर्णय मैं क्यों करूँ ? ...

—बल्लभेश दिवाकर

अनुक्रमणिका

	पृष्ठ
कविता	१
१—मैं गीत सुनाता जाऊंगा	२
२—गाता रहूंगा	३
३—प्यार के दिये जलाता हू मैं	६
४—दो क्षण मन बहलादे	७
५—हर घर मेरे मन का मन्दिर	९
६—प्यार मुझसे है तो जलना सीखले	१०
७—दर्द माँगते चलो	१२
८—रे तड़प रे मन !	१३
९—लो संकल्प ।	१४
१०—कब तक कोई दूर रहेगा	१५
११—साथी चल रे	१६
१२—जीवन पथ पर	१७
१३—जागो जीवन जाता है	१८
१४—दीप जलो	२०
१५—मैं भी गाऊँ तू भी गा रे	२२
१६—गीत गाने के लिये	२३
१७—कटुता के पथ पर	२४
१८—साथी यह कौसी शत्रु आई	२५
१९—आदमी क्यों आदमी से दूर है	२६
२०—अलग अलग न चल	२७
२१—धभी अन्धेरा पास रे	२८
२२—मैं तो दीप जलाऊंगा	३०
२३—मैं एकाकी नहीं चलूँगा	३१
२४—मेरा गीत	

२५—मेरा गीत	३३
२६—हर कदम पर नया गीत लिखता हूँ मैं	३५
२७—मैं आदमी बना रहा	३६
२८—एक ठोकर और खाने दे मुझे	३७
२९—मैं अन्त होन	३९
३०—मैंने जीना सोख लिया है	४१
३१—दीपक सदा जलेगा	४४
३२—कहाँ गये	४५
३३—बोलो जय जय भारती	४६
३४—मत दीप जलाओ दीवारों पर	४७
३५—घर घर घी के दीप जलाओ	४८
३६—जाने क्यों तुम आते मेरे पास नहीं	५०
३७—गरीब !	५१
३८—देसो सावन सूख न जाये	५२
३९—ओ उठ आवाज दे	५४
४०—नये मनुष्य	५५
४१—मैं तुम्हे फिर से नया इतिहास दूँगा	५६
४२—आग बर्फ में लगी खून से बुझायेगें	५७
४४—मेरा हिन्दुस्तान	६०
४५—देस निराला	६२
४६—तुम्हें कह रही है तुम्हारी कहानी	४६
४७—तुम मुझे पुकारते रहो	६५
४८—चाह इतनी है	६७
४९—मुस्कान एक भी जो	६८
५०—आओ पनघट ठूँडे	६९
५१—तुम मुझे तूफान दो	७०
५२—दुनिया को जी मर कर देदे प्यार प्रिये	७१
५३—प्राप्ति	७३

(ज)

५४—मैं	७४
५५—आंगन आंगन तुम्हें पुकारे	७८
५६ - नाम हमारा है दुनिया की जीत के	७९
५७ - सपूत	७०
५८—जब तक मैं जिन्दा हूँ	८१
५९—जब जब मन व्याकुल होता है	८२
६०—विश्वास नहीं जिसका खुद पर	८३
६१—होली के रंगों से	८४
६२—मेरी घरती	८७
६३ - समान गान	८८
६४—कविता सुहागिनी	८९
६५—मैं निराकरण	९०
६६—मुक्ताक माला	९१
६७—दो पत्र	९३

में गीत सुनाता जाऊंगा

हर मन की आशा - नगरी में
विधासभरी सुर - लहरी में
किरणों से प्रेरित होता मैं, मृदु वीन बजाता जाऊंगा
में गीत सुनाता जाऊंगा

में गंगा, यमुना, सतलज औ' रावी की आशा का गायक
में अमर अजन्ता, एलोग, औ' ताजमहल का परिचायक
में गीतांजलि का मधुर छन्द, मैं राजघाट का अभिचायक
निर्द्वन्द - द्वन्द के बीच समन्वय - दीप जगाना जाऊंगा
में गीत सुनाता जाऊंगा

संगम की धरती से आगे, आगे, आगे विन्दु आगे
जो गीत मैं गाये जाता हूं, ये गीत बंदी पर है जागे
जब - जब जन्मे ये गीत अटल निश्चय के थे बाजे बाजे
दमलिये मैं अपने गीतों की लय और बढ़ाना जाऊंगा
में गीत सुनाता जाऊंगा

में गीत सुनाता जाऊंगा]

[१]

गाता रहूंगा

जब गाने चला हूँ तो गाता रहूंगा
जो सूमेगा मुझको सुनाता रहूगा
अपनी और से तो जमाने को सारे
आवाज दे-दे बुलाता रहूंगा

जो सोये है उनको जगाता रहूंगा
जो रुठे है उनको मनाता रहूंगा
दिये प्यार के नित जलाता रहूंगा
तार सांस के भून-भनाता रहूंगा

उमङ्गों की गंगा वहानी है मुझको
प्रपञ्चों की गठरी डुवानी है मुझको
मेरी चाह है, मैं बनूँ अग्रगामी
अतः चोट पहली खानी है मुझको

प्रहारों को प्रतिभा दिलाती है मुझको
प्रहारों की गर्दन भुक्तानी है मुझको
जगानी है मुझको दमकती जवानी
खानी को शोभा बढ़ानी है मुझको

मेरे साथ चञ्चली बहारों को मस्ती
 मेरे साथ चञ्चली सितारों को वस्ती
 मुझमें मांगती है किशतियाँ—किनारा
 गुहाती नहीं है मुझे बात सस्ती

छुपाये न छुपता, है वह प्यार मेरा
 मिटाये न मिटता, वह आधार मेरा
 पराया मैं समझूँ, किसको बताओ !
 खुद को सब में देखूँ, यह अधिकार मेरा

मैं पूछे बिना ही बताता रहूँगा
 कोई आये न आये, मैं बुलाता रहूँगा
 गले में सभी को लगाता रहूँगा
 मन्त्र मिश्रता के मुनाता रहूँगा

समर्पण की स्मृतियाँ अगानी है मुझको
 विसर्जन की कृतियाँ मिटानी है मुझको
 प्रदर्शन की मदिरा कौन पी सकेगा
 स्वदर्शन की रुचियाँ बडानी है मुझको

मृगत सम्य हो, सम्य हो हर डगारे
 चमकने लगे आदमी बन सितारे
 सहारे की चाहत किसी को भी क्यों हो
 तरंगों को चूमे, चल्के खुद किनारे

मैं हक सब को अपना दियाता रहूँगा
 व्यथायें पुरानी भुलाता रहूँगा
 बहेगा मुझे कौन, यह कर तू वह कर
 स्वयं फर्ज अपना निभाता रहूँगा

जब गाने चय हूँ तो गाना रहूँगा
 गाना रहूँगा गाना रहूँगा

प्यार के दिये जलाता हूँ मैं

कदम-कदम पर पल-पल छिन-छिन, प्यार के दिये जलाता हूँ मैं
यह मत पूछ जमाने मुझमें, क्या खोता क्या, पाता हूँ मैं

चमक रहा हूँ बन ध्रुव - तारा
मैं मानव जीवन के पथ पर
यही लिये विश्वास बँट कर
खाली मैं सावन के रथ पर

कोई जलता जले, मुझे क्या, कोई छलता छले, मुझे क्या ?
मैंने तो सीखा है गाना, अपनी रीत निभाता हूँ मैं
प्यार के दिये जलाता हूँ मैं

हर आंगन को मैं वृन्दावन—
 समझ रहा था, समझ रहा हूँ
 हर आनन को मैं शिव - आनन
 समझ रहा था, समझ रहा हूँ

कोई जाने या ना जाने, कोई माने या ना माने
 स्ठ-स्ठ कर जो जीते हैं, उनको सदा मनाता हूँ मैं
 प्यार के दिये जलाता हूँ मैं

मजिद मेरी मुझे मनाती
 गीत नये नित गा - के सुनाती
 जो मैं चाहूँ वह दे जाती
 मैं दीपक तो है वह वाती

हर वियोग को मिलन दे रहा, हर प्रयोग को चरण दे रहा
 देकर भजन, भजन को नय स्वर सोये प्राण जगाता हूँ मैं
 प्यार के दिये जलाता हूँ मैं

दो क्षण मन बहला दे, मैं वह गान नहीं हूँ

प्रिय मुझ को अपने मन की आखो से देखो
दो क्षण मन बहला दे, मैं वह गान नहीं हूँ !

मैंने निर्भर से मन-वीन बजाना सीखा
मैंने किरणों से मन-दीप जलाना सीखा
गिरि-उर से मैंने फौजदारी दिल पाया है
धरती के अन्तर से दर्द भुलाना सीखा
बाह्य न मेरा सुन्दर हरगिज हो सकता है
देखो, मैं कल्पित कोई भगवान नहीं हूँ !
दो क्षण मन बहला दे, मैं वह गान नहीं हूँ !

डाग छोटे हैं और है लम्बी मजिल मेरी
कदम - कदम पर महा-परीक्षण शंख बजाता
भुल्लस - भुल्लस कर, गिर - गिर कर, फिर उठता हूँ मैं
फिर भी प्रतिक्षण महापरीक्षण प्राण जलाता
क्षणिक मुनो के आगे अपना शोग भुला हूँ—
मैं इतना कल्पित, इतना नादान नहीं हूँ !
दो क्षण मन बहला दे, मैं वह गान नहीं हूँ !

[मैं गीत सुनाता जाऊंगा]

मेरे हलके धमन देख मत घबराओ तुम
मेरा उजड़ा सदन देख मत घबराओ तुम
प्यार है मुझ में तो मेरी आंखों में देखो
पहचानो मुझको, दुख से मन घबराओ तुम
मेरा धन, गीतों का धन है, मोचो-समझो
मैं चांदी सोने वाला धनवान नहीं हूँ !
दो क्षण मन बहला दे, मैं वह गान नहीं हूँ !

हिम्नको कहूँ, हृदय की उद्बोधित दो वारें
हिम्नको कहूँ, तड़पती हैं मेरी मीमांसा
हिम्नको कहूँ, व्यक्ति मेरी चाहों का चन्दा
हार रहा है धोते-धोते काली रातें
छल के शोले घेर रहे हैं कदम - कदम पर
घबरा जाये उनमें, मैं वह प्राण नहीं हूँ !
दो क्षण मन बहला दे, मैं वह गान नहीं हूँ !

मुझको मरघट में जल कर जिन्दा रहना है
मुझको जब तक दुनिया है, जिन्दा रहना है
मुझको जीना है, जीवन आसान बनाना
मुझको है शैतानों को इन्सान बनाना
मेरी नजरों में मन्दिर-मस्जिद घोषा है
मैं चेतन को कुचले वह पापान नहीं हूँ !
दो क्षण मन बहला दे, मैं वह गान नहीं हूँ !

हर घर मेरे मन का मन्दिर

हर घर मेरे मन का मन्दिर, हर जन-जन भगवान है
हर मन की मुस्कान ही मेरे जीने का सामान है

चाह है मेरी, हर मानव की अभिलाषा पूरी करदूं
परिभाषा कुछ बदल, मिलन की दूर सबल दूरी करदूं
मन मे मेरे, मेरे साथी, एक यही अरमान है
हर घर मेरे मन का मन्दिर, हर जन-जन भगवान है
हर मन की मुस्कान ही मेरे जीने का सामान है

चाह है मेरी जग में, ना कोई मेरा इतिहास बने
चाह है मेरी धरती पर हर ऋतु मे मृदु मधुमास मने
हर साथी के उन्नतपन मे ही मेरा उत्थान है
हर घर मेरे मन का मन्दिर, हर जन-जन भगवान है
हर मन की मुस्कान ही मेरे जीने का सामान है

राह है मेरी वह जिसके, आंचल में छुपा सवेरा है
जहाँ उदय अंगड़ाई लेता, मेरा वहीं वसेरा है
जिममें हर मन की हो धड़कन, प्रिय मेरा वह गान है
हर घर मेरे मन का मन्दिर, हर जन - जन भगवान है
हर मन की मुस्कान ही मेरे जीने का सामान है

प्यार मुझसे है तो जलना सीखले

प्यार मुझसे है तो जलना सीख ले !
प्यार मुझसे है तो मरना सीख ले !
मैं तुम्हें दूंगा हमेशा मुस्किलें
तू उन्हें आसान करना सीख ले !

फूल मैं अपने निवट रखता नहीं
ताज मेरे शीश पर है शूल का
छत्र नम है औ' दिगायें वस्त्र है
विस्तरा रखता हमेशा धूल का
रोटियां शायद मिले या ना मिले
ठोकरों से पेट भरना सीख ले !
प्यार मुझसे है तो जलना सीख ले !

कण्ठ में मेरे सुरीला स्वर नहीं
लोचनों में एक रुखा प्यार है
दिल में शायद ठीर तुम भी पा सको
क्योंकि इस पर विश्व का अधिकार है
चाह है अधिगार को यदि कुछ तुम्हें
मुझसे तू व्यवहार करना सीख ले !
प्यार मुझसे है तो जलना सीख ले !

भेंट में दूंगा तुम्हें कुछ दर्द ही
घन यही तो एक मेरे पास है !
दर्द जिनमें है नहीं वह नर नहीं
एक चल्ती और फिरती लाश है
दर्द जिनमें है नहीं वह प्यार क्या ?
दर्द पीकर मुस्कराना सीख ले !
प्यार मुझसे है तो जलना सीख ले !

में गीत गुनाता जाऊंगा]

दर्द मांगते चलो

दर्द मांगते चलो ! दर्द मांगते चलो ! दर्द ही महान है !
दर्द की ही कोल पर टिका हुआ जहाँन है !

दर्द मे छुपे हुए अनन्त ज्योति-मुञ्ज है
दर्द के रचे हुए सभी महल-निबुञ्ज है

दर्द अन्धकार है, दर्द ही प्रकाश है
दर्द रात का तिमिर, प्रभात का विकास है

दर्द-हीन जिन्दगी का नाम जिन्दगी नहीं
दर्द-हीन बन्दगी का नाम बन्दगी नहीं

दर्द ने जिमे छुआ, वही महान हो गया
जहाँ तिमिर घिरा, वही मुखद बिहान हो गया

जो दर्द को पियूष मान मुस्करा के पी गये
वे मृत्यु से डरे नहीं, मसान जा के जी गये

न उनका तन कफन के तन्तुओं में बन्द हो सका
जन्मी चिता, उठा धुआं, न उनका अन्त हो सका

अगर न हो यकीन, पूछलो जरा कबीर से
गगन से पूछ लो, या पूछ लो सरल समीर से

सुनो सितार-तार आज किसके गीत गा रहे ?
वियोगिनी थी कौन वह न जिसको हम भुला रहे ?

क्यों पूजते हैं आज हम शहीद के मजार को ?
दुलारते हैं आज हम क्यो भोपड़ों के द्वार को ?

डरो न बाह्य देखकर, हंसो न रूप देखकर
सदा सभी के अन्तराल को संवारते चलो !
दर्द मांगते चलो, दर्द मांगने चलो !

तड़प रे मन

रे तड़प रे ! मन तड़प ! केवल समर्पण के लिये
कह दिया किसने, तुझे तू है प्रदर्शन के लिये

सांस को क्यों सोपता चलता है तू फिर याचना
आस को नश्वर खिलौने, प्यास को कटु वासना
कामना जन्मी नहीं है क्षुद्र दर्शन के लिये
रे तड़प रे ! मन तड़प ! केवल समर्पण के लिये
कह दिया किसने, तुझे तू है प्रदर्शन के लिये

चल रहा, करता इकट्ठे क्यों तू कलुषित आवरण
कर रहे क्रन्दन तुझे ही देख तेरे आचरण
मत उठा घन संशयों के धुव्य गर्जन के लिये
रे तड़प रे ! मन तड़प ! केवल समर्पण के लिये
कह दिया किसने, तुझे तू है प्रदर्शन के लिये

जानता हूँ प्राप्त कर लेगा प्रदर्शन से तू मान
किन्तु खो देगा समुज्ज्वल भावनाओं का विहान
मिश्रितें मांगेगा जग तेरे विमर्जन के लिये
रे तड़प रे ! मन तड़प ! केवल समर्पण के लिये
कह दिया किसने, तुझे तू है प्रदर्शन के लिये

[मैं गीत सुनाता जाऊंगा]

लो संकल्प !

लो संकल्प ! आज से ही लो !
सह-चिन्तन का, सह-गुंजन का
सह-वन्दन सह-अभिनन्दन का

एककीपन पुनः किसी आक्रामक दल को उकसायेगा
संचित सकल धर्म का हिमगिरि गल जायेगा, ढल जायेगा
स्वप्न न होगा पूर्ण कभी फिर, चिर-चिन्तित जन-मन-रंजन का
लो संकल्प ! आज से ही लो ! सह-चिन्तन का, सह-गुंजन का
सह-वन्दन, सह-अभिनन्दन का

आक्षेपों की ज्वाल रक्त को कहा उष्णता दे पायेगी
आत्म-निरीक्षण से पौरव को चमक - दमक कुछ बढ पायेगी
सत को ढूँडो, सत को चाहो, श्रम स्वीकारो मति-मन्यन का
लो संकल्प ! आज से ही लो ! सह-चिन्तन का, सह-गुंजन का
सह-वन्दन, सह-अभिनन्दन का

किरणों की पगडंडी ढूँडो, यदि सच्चे पूरव वाले हो
आलोकित दलबन्दी ढूँडो, यदि सच्ची नीयत वाले हो
ये बयो भूले, ले धँटे हो, ठेका तुम भव-भय-भंजन का
लो संकल्प ! आज से ही लो ! सह-चिन्तन का, सह-गुंजन का
सह-वन्दन, सह-अभिनन्दन का

कब तक कोई दूर रहेगा

कब तक कोई दूर रहेगा, अगर लगन की रेख प्रबल है

आज नहीं तो कल उसको—

नूपुर भजनकाते आना होगा

स्वयं तुम्हारी शुष्क वाटिका—

को, आकर सरसाना होगा

तय्य अधुरा नहीं चिरंतन ध्रुव-सा ज्योतिर्मान अटल है

कब तक कोई दूर रहेगा, अगर लगन की रेख प्रबल है

माना आज दूर वह तुम से

और वही इच्छाता होगा

मगर न सोचो यह कि तुम्हारा

ध्यान न उसको आता होगा

साधक के शब्दों की तारत से अब तरु तुम अनजाने हो

श्लोत्रिये हर स्वप्न विफल है, इसीलिये हर यत्न विफल है

कब तक कोई दूर रहेगा, अगर लगन की रेख प्रबल है

साथी चल रे !

चल रे ! साथी चल रे !

चल रे ! साथी चल रे !

पूर्व दिशा में सड़ा उदय का साथी तुम्हें बुलाता
किरणों के रथ पर चढ़ तब पथ पर अमृत बरसाता
चरण बड़ा मन-भयन खोलकर, लगन लिये उज्ज्वल रे !

चल रे ! साथी चल रे !

अलसाये पूलों की शैया से क्या प्रीत लगाना
बठ ना देकर हरे प्राण उसमें क्या नेह लगाना
वरण पतन का छोड़ चयनकर उन्नति काण उज्ज्वल रे !

चल रे ! साथी चल रे !

जीवन पथ पर

मन का व्याहृ दुद्धि से रचकर

जीवन-पथ पर चरण धरो रे !

निष्ठा के बट को सींचो रे, लिये साधना की जलधारा
छांव मिलेगी शीतल, फल भी तुम्हें मिलेगा प्यारा-प्यारा
रीती भोली विश्वासों की गहरे पानी पंठ भरो रे !

जीवन-पथ पर चरण धरो रे !

आँखों की कालिय धो डालो, ज्ञान का अंजन लगा-लगा कर
प्राणों की पीड़ा धो डालो, प्रीति की गंगा बहा-बहाकर
चिन्ता-गुहा भेद कर उर्मिल स्मित-सागर के तीर तरो रे !

जीवन पथ पर चरण धरो रे !

जागो ! जीवन जाता है

रात-दिवस-घटि-पल के पंगों पर बंठा
जागो ! जीवन जाता है

जिद्दी मन को साथी मेरे, समझा लो
वहके मन को साथी मेरे, समझा लो
मैं जो गाता गीत नियन्त्रण के प्रतिपल
आओ, मेरे साथ जरा तुम भी गालो

मपनों का आकाश-शुभ्रुम इस दुनिया में
वहाँ किसी को बोले तो मिल पाता है ?
जागो ! जीवन जाता है

ध्वर्य गया हर-पल भय का उत्पादक है
भोले-भाले अन्तर का उन्मादक है
माधक बन हर पल को ध्वर्य न जाने दो
अर्थ को अपने मन अनर्थ-पथ पाने दो

गोपी के उर में मोती मुसनाते है
पल के पल्लू में हीरक दण गाता है
जागो ! जीवन जाता है

दीप जलो !

जग - मग - जग - मग

जग - मग - जग - मग

आलोकित करने

मम-दृग मग, ओ मेरे मानस मन्दिर के दीप जलो !

दीप जलो !

आधी रात है

मंमावात है

घिरा घटाओ—

से प्रमात है

व्याकुल घरती

व्याकुल अम्बर

व्याकुल आशा

व्याकुल अन्तर

चिस्ट नून विखरे है पग-पग, पग-पग के प्रतिरक्षक पावन दीप जलो !

दीप जलो !

प्राण - प्राण में

गान - गान में

ध्यान - ध्यान में

आन - वान में

पावन इच्छा

पावन स्वर हो

पावन निष्ठा

पावन स्तर हो

गाये इन्हीं मुरों में रग-रग, औ' रग-रग की आशा के वर-दीप जल्यो !

दीप जल्यो !

मैं भी गाऊँ, तू भी गा रे !

मैं भी गाऊँ, तू भी गा रे !

दुर्ग भेद जर-जर स्मृतियों के
तार भनभना कर श्रुतियों के
दीप जला कर सत - कृतियों के
पावन स्वर भर आज कण्ठ मे विश्वासों के मन्त्र सुना रे !
मैं भी गाऊँ, तू भी गा रे !

गलियो में तू छोड़ भटकना
चौराहे पर सीख पहुँचना
पुलक - पुलक कर सीख सुलभना
छोड़ सिसकना छुप-छुप मन मे, मुक्त - मन्त्रणा मन्त्र सुना रे !
मैं भी गाऊँ, तू भी गा रे !

देख जिन्दगी कितनी छोटी
मौत की नीयत कितनी खोटी
इधर है इच्छा, उधर है रोटी
सम्मुख है वर्तव्य तुम्हारा, पहले इसकी प्यास बुझा रे !
मैं भी गाऊँ, तू भी गा रे !

जो पूजा का बन कर चन्दन

जो जीवन का बन बन - नन्दन

जो सासों का बन मृदु स्पन्दन

बन्दन करना काम तुम्हारा, मत क्रन्दन के साज बजा रे !

मैं भी गाऊ, तू भी गा रे !

तुझे पड़ी छुपने की आदत

तुझे पड़ी खने की आदत

यह आदत कब देती राहत

चाहत रख उठने की प्रतिफल, प्रतिक्षण श्रम की अलख जगा रे !

मैं भी गाऊ, तू भी गा रे !

गीत गाने के लिये

जिन्दगी पाई है मैंने गीत गाने के लिये
इमलिये बस जो रहा हूँ, गीत गाने के लिये

कौन है वे, जिनका दुनियाँ को भुकाना काम है
मैं तो जिन्दा हूँ, इसे ऊँचा उठाने के लिये
जिन्दगी पाई है मैंने गीत गाने के लिये

अपनी किस्मत का सितारा ले के अपने हाथ में
मैं चला दुनियाँ की किस्मत जगमगाने के लिये
जिन्दगी पाई है मैंने गीत गाने के लिये

प्रीत की जिन में कमी वे मांगते फिरते है प्रीत
प्रीत उनकी है, जो जीते गीत गाने के लिये
जिन्दगी पाई है मैंने गीत गाने के लिये

रदन को देती जनम इन्सान की कमजोरियाँ
वेखवर है इससे वे, है जन्म राने के लिये
जिन्दगी पाई है मैंने गीत गाने के लिये

[मैं गीत सुनाता जाऊँगा

कटुता के पथ पर

कटुता के पथ पर जीवन के रथ को हाँक रहा इन्सान
सम्भव है कैसे पा जाना उसका एक पल भी मुस्कान

कान का पुत्रा ज्वाला-सदन में
रथ कर बचाने की चाह
घोड़ों की माला रथ कर गले पर
चाहे हो न बुद्ध भी दाह
सम्भव है कैसे स्थिरता का रहना पल्टा जहाँ हो तूफान
कटुता के पथ पर जीवन के रथ को हाँक रहा इन्सान

तिमिरालय में देखी है किमने
जगमग किरण की रेत
मदिरालय में देखा है किमने
शुचि जीवन का विवेक
कैसे न होगा निशि औ' दिवस में बनों का व्यवधान
कटुता के पथ पर जीवन के रथ को हाँक रहा इन्सान

साथी, यह कैसी ऋतु आई

साथी, यह कैसी ऋतु आई !

भोर की बेला, आंचल मैला पहने खड़ी हुई है
व्यथित अरुणिमा तिमिर-पदो मे देखो पड़ी हुई है
उदय लुप्त है, अस्त गर्जना देती सतत मुनाई
यह कैसी ऋतु आई !

प्राण, वायु दूषित है, दूषित है विवेक का उपवन
भ्रुंझस रहा है मदिरा से मानव का मधुमय मधुवन
मध्य मृत्यु ओ' जीवन के संसृति विलखे थराई
यह कैसी ऋतु आई !

घुआँ उठ रहा, अग्नि-गिवा अब उठने ही वाली है
मांगों की गति भी शायद अब-तब रुकने वाली है
हाहाकार उठ रहा चुप-चुप सिसरु रही महनाई
यह कैसी ऋतु आई !

[मैं गीत मुनाता जाऊंगा]

आदमी क्यों आदमी से दूर है !

लड़गड़गते हैं कदम तो क्या हुआ, गम नहीं इमका कि मंजिल दूर है !
गम भेरे दिल में है तो इस बात का, आदमी क्यों आदमी से दूर है !

गम नहीं है, खेत वीरां हो रहे
गम नहीं है, आगियां वीरान है
गम यही दिल को सताये जा रहा
सा रहा इन्सान को इन्सान है
सम्पत्ता आँसू बहानी फिर रही, स्नेह की हर आस चकनाचूर है !
आदमी क्यों आदमी से दूर है !

क्यों इन्हें मैं घघरते समसान से ?
याचना में क्या करूं भगवान से ?
जिन्दगी औ' मौन का मैं फँसला
मांगता हूँ एक कुछ इन्सान से !
आज चारों ओर ज्वाला जल रही, शेष केवल कफन का दस्तूर है !
आदमी क्यों आदमी से दूर है !

स्वर्ण के अम्बार लेकर क्या करूं ?
क्या करूं मैं मोतियों के हार का ?
कब महल औ' मोतियों से चल सका-
काम इस दुन से भरे संसार का ?
यदि अमम्वय आदमी का है मिट्टन, फिर मुझे तो मृत्यु ही मंजूर है !
आदमी क्यों आदमी से दूर है !

अलग-अलग न चल !

अलग-अलग न चल ओ आदमी, अलग-अलग
अलग-अलग चलन से फटे बीज फूट के, फले बीज फूट के !
गिर पड़ी है जिन्दगानी आज टूट के !

खबर है क्या तुम्हें किधर ये बढ़ रहे चरण ?
खबर है क्या तुम्हें किधर ये लगी रही अगन ?
जल्द ही बस जलन से जमाना तड़प रहा
उगल रही जवानी जहर आज हठ के !
गिरपड़ी है जिन्दगानी आज टूट के !
अलग - अलग न चल ओ आदमी, अलग - अलग

न कोई कर रहा है कुछ किसी के बास्ते
भटक रहे है आज सभी भूल रास्ते
उजड़ते सभी रास्तों को देख - देख कर
रो रही है बन्दगानी फूट - फूट के !
गिरपड़ी है जिन्दगानी आज टूट के !
अलग - अलग न चल ; ओ आदमी, अलग - अलग

मुहाग पर पड़ा कफन, कफन में लगी आग
तड़प रही हर रानिनी, तड़प रहा हर राग
सौभाग्य साँस का विलख - विलख ये कह रहा
ये कौन भगा प्यार की खानी लूट के !
गिरपड़ी है जिन्दगानी आज टूट के !
अलग - अलग न चल ओ आदमी, अलग - अलग

अभी अन्धेरा पास रे !

अभी उदय नं करवट ली है, अभी अन्धेरा पास रे !

अभी रग्ण है तेरे, मेरे जीने का विश्वास रे !

अभी अन्धेरा पास रे !

अभी रश्मियां के सीने पर रात राती इटला रही

अभी जिन्दगी को सामो पर मौन को बदरी छा रही

अभी दबोचे बैठा हर उद्बोधन को उपहान रे !

अभी अन्धेरा पास रे !

अभी काफिया नूफानों का जा पाया है दूर नहीं

अभी चेतना के मस्तरु पर लगा अरुण निन्दूर नहीं

अभी मुक्त हो सका न जनगण अभी वो मनमे दास रे

अभी अन्धेरा पास रे !

अभी हमारे नयन बन्द है अभी लगन कमजोर है

अभी हमारे अक्षरो पर केवल गंगवन्ना गोर है

अभी हमारे राम मोगले फिरते है वनवास रे !

अभी अन्धेरा पास रे !

अभी हमारी थडा पागणो से मन बहला रही

अभी हमारी मेवा शंतानो के घर इल्लय रही

अभी वहां पहचान सके है हम अरुण मयुमाग रे !

अभी अन्धेरा पास रे !

में गीत सुनाता जाऊगा]

[२०

मैं तो दीप जलाऊंगा !

तुम कहते हो चांद को दूँदो, मुझे दिवाकर से है प्यार
तुम कहते हो शोषण शुभकर, मैं कहता शुभकर सचार
तुममें - मुझमें इतना अन्तर, कैसे एक बनेगी बात
मुझको इच्छित किरणों का दल, तुम्हें सितारों की वारात
लो तुम निशि-गन्धा की सौरभ, मैं तो सुबह बुलाऊंगा !

मैं तो दीप जलाऊंगा !

तुम भी प्यासे, मैं भी प्यासा, प्यास-प्यास में बड़ा है भेद
तुम लंका-मथ के पय-दर्शक, मैं सरयू-मथ का संकेत
देस रहे तुम केवल नौका, दूड रहा हूँ मैं पतवार
देस रहे तुम जिम नूपुर को, मैं उस नूपुर का आधार
तुम चाहे भूमो विपचर वन, मैं तो धीन बजाऊंगा !

मैं तो दीप जलाऊंगा !

तुम कहते हो कुन्दन ढालो, कुन्दन से घर-द्वार सजालो
 मैं कहता हूँ कुन्दन काला, मिट्टी के रंग को अपना लो
 मिट्टी का सिंगार सुहाना, मुग्धदायक जाना-पहचाना
 सत्य सुरजित सांसा से नित, गूँज रहा है यही तराना
 तुम चाहे भूलो भू-का स्वर, मैं तो भूल न पाऊँगा !

मैं तो दीप जलाऊँगा !

चन्दन बेचूँ, चिता सजाऊँ, तोड़ूँ फूल कुचल कर मूल
 तुम चाहे ऐसा करलो पर मैं न करूँगा ऐसी भूल
 मन्दिर की मूरत क्यों पूजूँ, ढंढू किस कारण भगवान
 जब मैं देव रहा हूँ प्रतिफल हर मानव में इक भगवान
 तुम जिस अनदेखे से उलझे, मैं तो उलझ न पाऊँगा !

मैं तो दीप जलाऊँगा !

तुम जिम मुरा का मन ही मन में प्रतिशप करते हो आह्वान
 उम मुत्त के पहलू में मैं तो देल रहा फल्लो तूफान
 प्राण जिसे तुम मान रहे हो उममें बैठा है अक्मान
 लक्ष्य अगर व्यापक करलो तो स्वयं यह लगे तुम पहचान
 तुम मानो. मत मानो पर मैं बार-बार यह गाऊँगा !

मैं तो दीप जलाऊँगा !

एक प्रकाश दीप का होता, एक चिता का भी होता
 एक दण्ड दुश्मन का होता. एक पिना का भी होता
 मुग्ध पिता का दण्ड मगर दुश्मन का होता मुग्ध नहीं
 मुग्ध प्रकाश दीप का लेकिन चिता का होता मुग्ध नहीं
 तुम टान्छो इम बात को लेकिन मैं तो टाल न पाऊँगा !

मैं तो दो दीप जलाऊँगा !

मैं एकाकी नहीं चलूंगा !

मैं एकाकी नहीं चलूंगा, साथी साथ निभाना होगा !

दूर-दूर रहने की आदत देख, रहा मैं वनी तुम्हारी
लेकिन मैं बनता जाता हूँ सतत पास का प्रबल पुजारी
प्रथा पुरानन है, विदग्ध है, अलग-अलग चलने की साथी !
अब प्राणो से प्राण, हाथ से हंसकर हाथ मिलाना होगा
मैं एकाकी नहीं चलूंगा साथी, साथ निभाना होगा !

घिरे भेद के अंगारो से सुमन हमारे विद्वानो के
दवें प्रपंचों बीच पन्य है तेरे मेरे उल्हासों के
बता रहा इतिहास कहीं से मटकें है हम मार्ग भूलकर
अपने भूले मन को अपने आप हमें समझाना होगा !
मैं एकाकी नहीं चलूंगा साथी, साथ निभाना होगा !

मैं एकाकी तब चन्दता जब साथे होती अलग हमारी
देश, दिवस, मध्याह्न, सांभ ये रातें होती जलग हमारी
खर अटूट सामीप्य रगो का क्यों दुराव दलदल में देखूं
मैं तो देखूंगा वस तुमको मुझको तुम्हें मनाना होगा !
मैं एकाकी नहीं चलूंगा साथी, साथ निभाना होगा !

मेरा गीत

कण-कण में इस जमीन के मेरा वंशरा है !
उजाला ही उजाला है वहाँ अन्धेरा है !
बोई कह रहा ये मेरा घर में इसके वास्ते
मैं कहता हू विश्वास में संसार मेरा है ।

ये धान भरे खेत बने मेरे वास्ते
ये प्यार भरे गान बने मेरे वास्ते
मैं दुनिया का हूँ, दुनियाँ है ये मेरे वास्ते
दमना हरेक फूल हर सिंगार मेरा है !
उजाला ही उजाला है वहाँ अन्धेरा है !

मैं गीत भुनाता जाऊँगा]

[३१]

ये भरने ये तालाब, ये भँवरों की टोलिया
 सब बोलते है मेरी तमन्ना की भोलियाँ
 सब भर रहे है मेरी खुशियो से भोलियाँ
 इनकी ठिठोलियों में छुपा प्यार मेरा है !
 उजाला ही उजाला है कहां अन्धेरा है !

कुछ लोग समझते मुझे टूटा हुआ तारा
 कुछ लोग समझते है ये है इश्क का मारा
 कुछ बेसमझ ये कहते है पागल है बेचारा
 लेकिन मैं समझता हूँ क्या अधिकार मेरा है !
 उजाला ही उजाला है कहां अन्धेरा है !

कुछ लोग चश्मे पहनते है रंग बदल-बदल
 इसीलिये चलना उन्हें पड़ता सम्भल-सम्भल
 मेरी तरह वो चल नहीं सकते मचल-मचल
 सब को दूँ जिन्दगी, यही व्यापार मेरा है !
 उजाला ही उजाला है कहां अन्धेरा है !

जो हमरतों हंसने से पहले टूटने लगती
 जो किस्मतें बनने से पहले फूटने लगती
 जो हरखतों हलचल से पहले सृष्टने लगती
 मैं उनके वास्ते हूँ, यह विचार मेरा है !
 उजाला ही उजाला है कहां अन्धेरा है !
 कण कण मेरी जमीन का मेरा बनेरा है !

मेरा गीत

इक बार गीत मेरा मुझको फिर से दोहराने दो !
मन बाँधो बन्धन में मुझको, जरा भ्रम के गाने दो !
राहत के भूरे जीवन ने फिर मुझे पुकारा है
मुझको उन भूतों के जीवन का बल लौटाने दो !
मन बाँधो बन्धन में मुझको, जरा भ्रम के गाने दो !

उम भूने जीवन को अपनी मन्जिल का पता नहीं
मन्जिल का पता हो बसि जब दिल का ही पता नहीं
अनजान दिशा की ओर चले वे कदम मिभरने हैं
उन कदमों को मेरे गीतों की दिशा दिगाने दो !
मन बाँधो बन्धन में मुझको, जरा भ्रम के गाने दो !

यह कोलाहल से घबराकर तन्हाई मांग रहा
 वह क्रन्दन, हदन से तंग आकर शहनाई मांग रहा
 वह देखो, कोई पनघट के है पास मगर प्यासा
 प्यासी आँखों से रह-रह कर अरुणाई मांग रहा
 मैं नहीं देख सकता याचक की आशा के आँसू
 मुझको याचक का स्वर साधक-मन तक पहुँचाने दो !
 मत बांधो बन्धन में मुझको, जरा भूम के गाने दो !

घायद तुम मुझको रोक के सौ-सौ सावन दे दोगे
 लेकिन यह कैसे मानूं मैं, मन-भावन दे दोगे
 मैं वन-वन फिरते राम सिया का दुखड़ा देख रहा
 क्या उनको तुम फिर से उनका प्रिय आंगन दे दोगे
 तुम को लंका के स्वर्णिम सपनों ने बहकाया है
 मुझको बहकाओ मत उजड़ी, बगिया महकाने दो !
 मत बांधो बन्धन में मुझ को जरा भूम के गाने दो !

इक जगह रुका जो जल वह जल गन्दा हो जाता है
 सौ जगह भुका जो शिर वह शिर गंजा हो जाता है
 केवल अपने फल की जिस दिल को चिन्ता घेर गई
 वह दिल क्या दिल है, वह दिल तो अन्धा हो जाता है
 मेरी आँखें मेरे गीतों के बल से रोशन है
 इसलिये रुको, मुझको मेरी आँखें सहलाने दो !
 मत बाँधो बन्धन में मुझको, जरा भूम के गाने दो !
 इक्बार गीत मेरा मुझको फिर से दोहराने दो !

हर कदम पर नया गीत लिखता हूँ मैं

हर कदम पर मुझे एक ठोकर लगी
हर कदम पर हृदय गुनगुनाने लगा
लाख तूफान आये, मैं मचला नहीं
दर्द भी भेंप कर गिड़गिड़ाने लगा
भाग पहलू मैं मेरे पनाह पा रही
हर कदम पर नया दीप रखता हूँ मैं
हर कदम पर नया गीत लिखता हूँ मैं

कल्पना बुद्ध है, साधना गुद्ध है
कामना एक ही लक्ष्य साधे खड़ी
फूल मुर्झा रहे, घूल बरू पा रहे
तोड़ दूँ घूल को, आम यह हर घड़ी
बर्द्धियाँ आपदा की कदम छेदती
बड रहा हूँ मगर कब विलयता हूँ मैं
हर कदम पर नया गीत लिखता हूँ मैं

मुस्कुराती नई पीढ़ की है बसम
मैं बरूंगा हमेशा, रुंगूंगा नहीं
आदमी को अमन बखाना है मुझे—
मौन के सामने भी भुखूंगा नहीं
दर्द मेरा बरू कर हंसी बन गया
विध भर के जहर को निगलता हूँ मैं
हर कदम पर नया गीत लिखता हूँ मैं

मैं आदमी बना रहा

नवीन विश्व के लिये, नवीन भाव से भरा !
नवीन रक्त - दान दे, मैं आदमी बना रहा !
मैं आदमी बना रहा !

कि जिसका एक-एक स्वर सुचेतना से युक्त हो
विशाल हो न वह स्वयं विभक्त हो, असक्त हो
न जिसके हाथ से कभी जला हुआ दिया बुझे
सदा कुटिल कराल तत्व नष्ट-भ्रष्ट हो भुंके
विरान बाटिका में मैं नये कुमुम खिला रहा !
मैं आदमी बना रहा, मैं आदमी बना रहा !

मैं दीप वह जला रहा जो आँधियों में भी जले
मैं वृक्ष वह लगा रहा जो युग-युगों तलक फले
मैं गीत वह सुना रहा जो जिन्दगी को गूँज दे
मैं राग वह सुना रहा जो शक्ति-मन्त्र फूँक दे
विकास-यय स्वयं का दिल के जगमगा रहा !
मैं आदमी बना रहा, मैं आदमी बना रहा !

[मैं गीत सुनाता जाऊँगा]

एक ठोकर और खाने दे मुझे !

एक ठोकर और खाने दे मुझे, दिल की ताकत आजमाने दे मुझे !
मानता हूँ दौर है यह लूट का, लूट में कुछ तो लुटाने दे मुझे !

दिल किसी का हो मगर टूटे नहीं
हाथ आकर हाथ से छूटे नहीं
जिन्दगी तो पुन है, मेरे पास आ
चाहुता हूँ, मौत भी छे नहीं

गीत बस ऐसे ही कुछ दो-चार लिख, दो घड़ी तो गुनगुनाने दे मुझे !
एक ठोकर और खाने दे मुझे !

अस्त्रियत ने फिर पुरारा है मुझे
प्यार से मैंने संवारा है मुझे
इसलिये हरगिज मैं बिक सनना नहीं
लूट ले कोई, गवारा है मुझे

लूटने वालों की बहकी प्यास को, आसिरी प्याला पिलाने दे मुझे !
एक ठोकर और खाने दे मुझे !

चाह मेरी मुक्त है, मैं मुक्त हूँ
सोच लेना यह न तुम कि विरक्त हूँ
अङ्ग हो, या रूप हो, या बल हो तुम
मैं धमनियों में जो बहता ; रक्त हूँ

भक्त हूँ हर प्राण का, हर प्राण पर, प्यार का घन वन के छाने दे मुझे !
एक ठोकर और खाने दे मुझे !

दीप मन में जल रहा विश्वास का
मैं नहीं हूँ दास बहकी प्यास का
जिन्दगी मुझको मिली इन्सान की
यत्न बनना है मुझे हर आस का

विघ्न के तूकान उठ आ सामने, प्यार कुछ तेरा भी पाने दे मुझे !
एक ठोकर और खाने दे मुझे !

जो रहा हूँ, आखिरी दम के लिये
पी रहा हूँ, गम को मैं गम के लिये
शूल जितने भी है मुझको सौप दो !
भेजकर लो फूल हमदम के लिये

आग अन्तिम कह न पाये बात यह, एक कायर को जलाने दे मुझे !
एक ठोकर और खाने दे मुझे !

में अन्तहीन

में अन्तहीन, में अन्तहीन, मुझसे अनन्त की बात करो !
मुझसे दिगन्त की बात करो, मुझ से वनन्त की बात करो !

में प्रथम पुरुष, में प्रथम धीज, मुझसे रह सकता विलग कौन ?
में महाउदय का धंगनाद, में महाशून्य का मुनर मौन !
में प्राण-वायु का मूर्त-रूप, में सतस्वरूप में विन्व-रूप
हर पतमङ्ग और प्रमंजन का अन्तर-स्वर मैं ही हूँ अनूप
मुझसे संपट के हर ढग में आओ, प्रवन्ध की बात करो !
में अन्तहीन, में अन्तहीन, मुझसे अनन्त की बात करो !
मुझसे दिगन्त की बात करो, मुझसे वनन्त की बात करो !

दल-दल, दावानल, या मरघट, मैं सब के चीर चला घूंघट
 मैं रङ्ग अङ्ग से हूँ आगे, मैं यदि हूँ कुछ तो हूँ हृदयत
 हर तृपित प्राण का मैं पनघट, हर व्ययित प्राण का मैं प्रियवट
 हर नगर-डगर, का मधुर गीत, हर कण्ठ-कण्ठ का स्वर उद्भट
 मुझको काटो-कलियों से क्या, मुझसे सुगन्ध की बात करो !
 मैं अन्तहीन, मैं अन्तहीन, मुझसे अनन्त की बात करो !
 मुझसे दिगन्त की बात करो, मुझसे सुगन्ध की बात करो !

मैं निखिल अकृत्रिम, नैसर्गिक लहरो-किरणों के क्रम जैसा
 मैं सबल, शान्ति, संतोष-केन्द्र शिव-रूप थमिक के श्रम जैसा
 जीवन हूँ जड चेतन सबका बस जीवन का हूँ अनुरागी
 मुझको इसका कुछ क्षोभ नहीं, जग मुझको कहता बैरागी
 मुझसे त्यागी बागी-सी नहीं, इक ज्ञानवन्तसी बात करो !
 मैं अन्तहीन, मैं अन्तहीन, मुझसे अनन्त की बात करो !
 मुझसे दिगन्त की बात करो, मुझ से वसन्त की बात करो !

मैंने जीना सीख लिया है !

जीवन को उलझी गलियों में
गिरते, पड़ते, ठोकर खाते
बिन दिग्दर्शन के ही मैंने
अब जीवन पथ ढूँड लिया है ।

मैंने जीना सीख लिया है !

उबड़-खाबड़ इस जीवन में
कितनी बार घचा हूँ पर-भर
कितनी बार बही है आँसू
निर्भरणी-सी अविरल भर-भर

बिपदा के भ्रमायातो से मैंने सड़ना सीख लिया है !

मैंने जीना सीख लिया है !

कम्पन करता था तन सारा
चट्टानों को देख-देख कर
कदम बढ़ाया करता था मैं
आगे गुस्ता देख भेंपकर

लेकिन अब तो एवरेस्ट पर भी तो चढ़ना सीख लिया है !

मैंने जीना सीख लिया है !

पहले वाणी रुक जाया करती—
थी चन्द जनों के आगे
स्वर जाते थे टूट-टूट ज्यों
टूटा करते कच्चे धागे

पर अब तो निर्भय हो मैंने गर्जन करना सीख लिया है !

मैंने जीना सीख लिया है !

पहले मैं डरता था दिल में
देख अमावस काली - काली
सूरज भी लगता था जैसे
अंगारों की होती थाली

लेकिन अब आलोक बना सुद रवि से नाता जोड़ लिया है !

मैंने जीना सीख लिया है !

पहले देख घबकता मरघट
मृत्यु शीश पर छा जाती थी
देख चित्ता की भस्म हृदय के
मुख को चिन्ता छा जाती थी

लेकिन अब तो जल मरघट में जिन्दा रहना सीख लिया है !

मैंने जीना सीख लिया है !

पहले मन-भावो का दीपक
लघु भोको से बुझ जाता था
छोटी - मोटी चट्टानों में
बहता सोता रूक जाता था

लेकिन अब तो रोक आंधियां, सलिल बहाना सीख लिया है !

मने जीना सीख लिया है !

पहले मेरे आर्द्र हृदय से
अनुचित लाभ उठाता था जग
मैं जो बहकावे में आकर
कभी भूल जाता था निज मग

लेकिन अब तो पथ निश्चित कर मने चलना सीख लिया है !

मने जीना सीख लिया है !

दीपक सदा जलेगा

जब तक मैं जिन्दा हूँ जग में दीपक सदा जलेगा !

धृत की जगह सींचकर शोणित
इसको मैं बल दूंगा !
फँलाकर आलोक अपरिमित
अन्धकार हर लूंगा !

सदा रहेगा प्रात किसी को कोई नहीं छेरेगा !
जब तक मैं जिन्दा हूँ जग में दीपक सदा जलेगा !

रन्ध्र रन्ध्र में भूमण्डल के
स्नेह लहर लहरेगी !
सत्य संगठन ध्वजा,
हिमालय पर निशि दिन फहरेगी

मानव के दिल में मानव का शाश्वत ध्यार पलेगा !
जब तक मैं जिन्दा हूँ जग में दीपक सदा जलेगा !

नष्ट शक्ति होगी आंधी की
भंकावात खेगें !
मन्द मन्द मृदु पवन चलेगी
नित नव फूल खिलेंगें !

गुण की गरिमा गायेगा जग अवगुण सतत गलेगा !
जब तक मैं जिन्दा हूँ जगमें दीपक सदा जलेगा ।

कहाँ गये

दीप भी जला लिया प्रकाश भी बुझा लिया
भटक रहे है वे कहीं जिन्हें प्रकाश चाहिये ।

तार मनभना रहे
कण्ठ गुनगुना रहे
मेघ भी बरस रहे,
प्रमूढ भी सरस रहे !
भटक रहे है वे कहीं जिन्हें सुवास चाहिये !

चरन स्वतन्त्र हो गये
नयन स्वतन्त्र हो गये
लगन स्वतन्त्र हो गई
गगन स्वतन्त्र हो गये
भटक रहे है वे कहीं जिन्हें विराग चाहिये
दीप भी जला लिया प्रकाश भी बुझा लिया
भटक रहे है वे कहीं जिन्हें प्रकाश चाहिये

बोलो जय जय भारती

एक हाथ में दीपक लेकर एक हाथ में आरती
अन्तर में ले प्यार विद्व का बोलो जय जय भारती !

कण-कण से आवाज आ रही हमें चाहिये एकता !
नहीं चाहिये मन्दिर, मस्जिद, गिरजा घर के देवता !
धिकारो उस तावत को जो नहीं किसी को तारती !
बोलो जय जय भारती !

कह दो हम गंगा के बेटे औ' यमुना के प्रान है !
रक्षा का हथियार हमारा बांसुरिया की तान है !
हम उस मा के लाल जो जग पर तन-भन अपना वारती !
बोलो जय जय भारती !

हमने तो सिगार मिया है अपना नित बलिदानो से !
गौरव पनपा नहीं हमारा महलों से भयखानों से !
हम उस मिट्टी के बन्दे जो गिरते प्रान उबारती !
बोलो जय जय भारती !

हमने मानव की रासों को बन्धा शाश्वत प्यार है !
हमें विद्व को बृद्ध कहने का इसीलिये अधिकार है !
हम उस बाणी के स्वर है जो पावन मन्त्र उचारती !
बोलो जय जय भारती !

मत दीप जलाओ दीवारों पर दीवानों !

मत दीप जलाओ दीवारों पर दीवानों !
यह वेला है अन्तर का दीप जलाने की !
यह वेला है सोया इन्सान जगाने की !
यह वेला है मन का भगवान जगाने की !

घर, दर, खिड़की, छत, छप्पर पर दीपक रखने से क्या होगा !
कागज की लक्ष्मी मूरत पर नित निर रखने से क्या होगा !
क्या लक्ष्मी की जयकारों से खेतों में धान उपजता है !
क्या मिल मालिक मजदूरों का इस से सघर्ष मुलभक्ता है !

क्या इसमें बहन बहू, बेटी, का अस्मन विमाना रक्त कभी !
क्या इसमें पास पड़ोसी के घरका भूषण मित्र कभी !
लानों आवृत्तियां सत्तम हुईं इन पर्वों की त्योहारों की !
लेखित हावत कब मुवर सकी भूखे नगे लाचारों की !
यह जगमग माला जाली है यह दीपक माला काली है !
मित्रों ये रस्में सारी हैं अपना ईमान छुटाने की !

मत दीप जलाओ दीवारों पर दीवानों !
यह वेला है अन्तर का दीप जलाने की !
यह वेला है सोया इन्सान जगाने की !
यह वेला है मन का भगवान जगाने की !

घर-घर घी के दीप जलाओ

आज उठो म्यात्तन्त्र्य पर्व पर घर-घर घी के दीप जलाओ !

कृपा, कर्म, दृढता, पटुता से एक नया इतिहास रचो तुम
कृत्रिम आभरणों को तज कर सत्य, स्नेह से सदा सजो तुम
किसने तुम्हें स्वयं के घर में आग लगाना सिखा दिया है
किसने तुम्हें दुखद मदिरा का प्याला भरकर पिला दिया है
किसने कहा तुम्हें बतलाओ प्रातः में मुख ढक सो जाना ?
सर्वनाश को स्वर्ग समझकर पागल बन उसमें खो जाना !
उठो लिये औदार्य विश्व से सही शुद्ध अनुराग बडाओ
घर-घर घी के दीप जलाओ !

मत भूलो उन अमर शहीदों की लासानी वह बुर्बानी
 सब बुद्ध तजकर निकल पड़े थे जो नर रचने नई कहानी
 मानव जीवन का कलंक परतन्त्र श्रृंखला सण्डित करने
 गुम स्वातन्त्र्य मृदुल मैघों से सरल विश्व को मण्डित करने
 दण्डित करने उन बुभुक्ष कटुता खलता से पूर्ण जनों को
 उन वीरों को घ्येय घरा पर जगमग ज्योति जलाओ
 घर-घर घी के दीप जलाओ !

देनो वह बेहाल भट्कती चैनू को इकलौती बेटो
 रामू की अम्मा को देतो पड़ी हुई है भूखी लेटो
 कमल विचारा सारे दिन ऑफिस में बँठा श्रम करता है
 फिर भी पूरा पेट न भरता नित आधा भूखों मरता है
 बीबी के स्तन शुष्क दूध बिन बच्चे तिल-तिल कर मरते हैं
 लागों पुरय यहां योही आये दिन अनचाहे मरते हैं
 ऐसी विचट दशा में मिलकर जीने का सिद्धान्त बनाओ !
 घर-घर घी के दीप जलाओ !

जाने क्यों तुम आते मेरे पास नहीं

जाने क्यों तुम आते मेरे पास नहीं
तुम दिन में लिख सकता नव इतिहास नहीं

भेद का विष यूँ कब तक उगले जाओगे
खेद की गाथा कब तक लिखते जाओगे
हाथ खड़े यूँ कब तक मलते जाओगे
किस बल पर जो मांग रहे वह पाओगे
उदय मिलन के उपवन में मुस्काता है
इस पर तुम को क्यों होता विश्वास नहीं
जाने क्यों तुम आते मेरे पास नहीं !

देख रहा हूँ, तुम चलने को विलख रहे
लेकिन गति क्या होती तुम को ज्ञात नहीं
गति जो देता प्रतिफल तेरे जीवन को
उससे जा तुम कभी मिलाने हाथ नहीं
गति मिलती है मति से मति के बन्दों का
तुम दण भर भी कर पाते सहवास नहीं
जाने क्यों तुम आते मेरे पास नहीं !

चाहों का तूफान लिये तुम चलते हो
साधों का समसान लिये तुम जलते हो
इस पर भी विश्वास तुम्हें तुम चलते हो
लेकिन मैं तो देख रहा तुम ढलते हो
थलग-अन्ध जो जीते बन कर अंगारे
उनको मिल सकता हरगिज मधुमास नहीं
जाने क्यों तुम आते मेरे पास नहीं !

गरीब !

लुटने न दूंगा मैं कभी !!
मिटने न दूंगा मैं कभी अधिकार तुम्हारा
दो मीठ मुझे साय मैं हूँ प्यार तुम्हारा !

है एक नजर मेरी डाकूओं की भीड़ पर
है एक नजर मेरी तेरे लुटते नौड़ पर
मैं सुन रहा हूँ मीठ ! हाहाकार तुम्हारा
दो मीठ मुझे साय मैं हूँ प्यार तुम्हारा !

तुम देवता ईमान के भगवान के स्वरूप
गरीब अब न सहनी होगी तुम को अधिक धूप
चमका के रूंगा तुम्हारे चैन का ठारा
दो मीठ मुझे साय मैं हूँ प्यार तुम्हारा !

आवाज मैं मेरी उठो आवाज मित्राओ
हमसम मेरे, मेरे मुँह से साज मित्राओ
साहस न मेरे आज तुम्हें फिर से पुरारा
दो मीठ मुझे साय मैं हूँ प्यार तुम्हारा !

देखो सावन सूख न जाये !

हाहाकार उठा चातुर्दिक शहनाई के स्वर है पागल
देखो सावन सूख न जाये बिजली निगल न जाये बादल

पवन का अन्तर काप रहा है, गगन की आंखों में है रोना
बनता जाता दिन प्रति दिन भूगोल व्यथा के कारण वीना
कोलाहल की उमस कर रही बढ़कर क्रन्दन का अभिवादन
कैसे करे बांसुरी मधुरिम नव रागिनियों का प्रतिपादन
भेद रहा है तिमिर, सरो से नवल प्रभाती का अहणांचल
हाहाकार उठा चातुर्दिक शहनाई के स्वर है पागल
देखो सावन सूख न जाये बिजली निगल न जाये बादल !

बलिवेदी के फूल वासना के आंगन में विलर रहे है
वन सहस्र कर कांटे कलिल को विदर्ण कर निखर रहे है
दुग्धालय की देखभाल हित है नियुक्त विल्ली के बेटे
विद्यालय निन्द्रा संग क्रीड़ा कार्य कर रहे लेटे-लेटे
मति की भांग मिट रही, गति के नयनों को डंस रहा है काजल
हाहाकार उठा चातुर्दिक शहनाई के स्वर है पागल
देखो सावन सूख न जाये बिजली निगल न जाये बादल ।

क्रय-विक्रय के दाव-पेंच से कौन रहा है आज बिन जले
 किसको छोड़ रहा है कोई इस दुनियां में आज बिन छले
 हालत देख आज की निश्चय कल ये ही अनुमान घटेगा
 पगुवत् पुरुषों के चमड़े का भी खूनी नीलाम लगेगा
 बांध रही जिह्वा-जिह्वा को चांदी की पेचीली सांकल
 हाहाकार उठा चातुर्दिक शहनाई के स्वर है पागल
 देखो सावन सूख न जाये विजली निगल न जाये बादल ।

जीवन की खुगदू चिमनी के धूँवे से घुटती जाती है
 हर बस्ती अपने वासिन्दों के हाथों लुटती जाती है
 कल्याणी बागी की बस्ती पर छाया देखो वीराना
 रथ अपने रथ वाहक से ही होकर भटक रहा अनजाना
 हर मुसड़े पर दुसड़ा छाया हर मन की मञ्जिल है घायल
 हाहाकार उठा चातुर्दिक शहनाई के स्वर है पागल
 देखो सावन सूख न जाये विजली निगल न जाये बादल ।

किसे मुनाये कोई जाकर अपने मनका रोना-धोना
 सब का लश्च बन रहा पाये केवल चांदी केवल सोना
 गन्धियों में सड़ रही साधकों की नव-साधक शुचि सन्तान
 असफल हो भू पर जीने में नभ को भेद रहा विज्ञान
 देखो वहीं न हो जाये हम वास्ती दुनियां के कायल
 हाहाकार उठा चातुर्दिक शहनाई के स्वर है पागल
 देखो सावन सूख न जाये विजली निगल न जाये बादल ।

ओ उठ आवाज दे !

ओ उठ आवाज दे तू 'दुनियां को प्यार दे तू' !
सोये है घरती पर जो भूलकर अपने भुजबल को

उनको उल्लास
अभिनव हास
नव विश्वास दे तू !
ओ उठ आवाज दे तू !

देखो वह भूखा नंगा ताक रहा खेतों का राजा
सोचो मजदूर का हर रोज क्यों निकले जनाजा
उनका क्यों जीवन सूना
शोषण बढ़ता दिन दूना
आधी से ज्यादा दुनियां मांगती इन्साफ दे तू
ओ उठ आवाज दे तू !

सदियों से देख रहा मैं तू करता पत्थर से बातें
जिन्दे इन्सानों के खातिर तेरे दिल में है घातें
जिन्दों की जान जलाना मूर्खों से प्रीत लगाना
दुनियां की इस गन्दी तासीर को अंगार दे तू
ओ उठ आवाज दे तू !
ओ उठ आवाज दे !

नये मनुष्य !

नये मनुष्य मृत्यु से डरो नहीं, बड़े चलो,
बड़े चलो, बड़े चलो, बड़े चलो बड़े चलो !

बड़े चलो तिमिर घटा को धीरता से काटते
बड़े चलो विपाक्त खाइयों को आज पाटते
बड़े चलो कुरीतियों के बन्ध तोड़ते हुए
बड़े चलो सुरीतियों के छन्द जोड़ने हुए
सुदान्त, सम्य, सज्जनों को संगठित किये चलो
बड़े चलो, बड़े चलो, बड़े चलो, बड़े चलो !

वह जिन्दगी क्या, जिन्दगी कि जिसमें धीरता नहीं
वह मौत भी क्या, मौत है कि जिसमें धूरता नहीं
वह देह भी क्या देह है, न जिसमें हो मनुष्यत
वह प्राण भी क्या, प्राण है न जिसमें हो पवित्रत
घिरे तूफान लात, पर मूको नहीं बड़े चल
बड़े चलो, बड़े चलो, बड़े चलो, बड़े चलो

पुकारती बमुन्धरा, दिशाएँ भी पुकारती
पुकारता गगन, नवीन रश्मियां पुकारती
असंख्य आंधियां घिरे, करो नितंरु सामना
भविष्य सौख्यमय बने, बड़े यही ले भावना
बने तुम्हारे जोश से बई नई बहानियां
गुपड़ बने, सुपद बने, बई दुगो जवानियां
गरल घटों को फोड़ते, मुया "मुयार" ले चलो
बड़े चलो, बड़े चलो, बड़े चलो, बड़े चलो !

धेँ मौत गुनाहा जाऊँगा]

मैं तुम्हें फिर से नया इतिहास दूंगा

मैं तुम्हें फिर से नया इतिहास दूंगा !
मैं तुम्हें फिर से नया विश्वास दूंगा !

मैं तुम्हारी कामना का गीत बनकर
मैं तुम्हारी भावना का मीत बनकर !
मिट न पाये जो कभी वह सांश दूंगा !
मैं तुम्हें फिर से नया इतिहास दूंगा !
मैं तुम्हें फिर से नया विश्वास दूंगा !

तुम न मुझको मीत अब तक जान पाये !
किन्तु मैंने नित तुम्हारे गीत गाये !
मीत मैं तुमको मिलन की प्यास दूंगा
मैं तुम्हें फिर से नया इतिहास दूंगा !
मैं तुम्हें फिर से नया विश्वास दूंगा !

घेरती रहती तुम्हें प्रतिपल प्रयायें !
छेड़ती रहती तुम्हें प्रतिपल व्यथायें !
मैं तुम्हें उनमें छुड़ा मधुमास दूंगा !
मैं तुम्हें फिर से नया इतिहास दूंगा !
मैं तुम्हें फिर से नया विश्वास दूंगा !

विश्वास-गीत

पाप भरा इतिहास न फिर दोहराने देंगे हम !
अभिशाप भरा मधुमास न फिर लौटाने देंगे हम !

नई सृष्टि को, नई दृष्टि-निर्माण नया देगी ।
इन्सान नया अरमान नया, विज्ञान नया देगी !
सन्ताप भरा आकाश न फिर रच पाने देंगे हम !
पाप भरा इतिहास न फिर दोहराने देंगे हम !

हम तुल्सी, मूर, कबीर के बेटे दान नहीं लेंगे !
बरदान, ज्ञान, उत्थान के दाता प्राण नहीं लेंगे !
दुर्जाय भरा विश्वास न फिर जन्माने देंगे हम !
पाप भरा इतिहास न फिर दोहराने देंगे हम !

उत्तेजित दुर्मति मान स्वयं हिमगिरि से हारेंगे !
जो जीवन से अनजान हमेंगा जग से हारेंगे !
परिताप भरी दुर्ध्वास न फिर जग पाने देंगे हम !
पाप भरा इतिहास न फिर दोहराने देंगे हम !

हम अर्जुन के गाण्डीय जिन्दगी के दीवाने है
हम परशुराम के हाथ विजय ही पानेवाले है ।
रिपुताप भरा उरहास न फिर फनराने देंगे हम
पाप भरा इतिहास न फिर दोहराने देंगे हम ।

आग बर्फ में लगी खून से बुझायेंगे

आग बर्फ में लगी खून से बुझायेंगे
किया नहीं किसीने वह करके हम दिखायेंगे
इतराके चल रहे है जो उन्हे सबक सिखायेंगे
सरहद्द पे अपनी शान का अबुझ दिया जलायेंगे
आग बर्फ में लगी खून से बुझायेंगे !

किसने कहा खतरे में है हमारी आज आबरू
खतरा बचाता फिर रहा है आज अपनी आबरू
वह जीत चाहता है; हार से हो जो दवा हुआ
हमारा ध्वज तो जीत हार से अलग खड़ा हुआ
हमलावरो ! हमले से हम कभी न डगमगायेंगे
आग बर्फ में लगी खून से बुझायेंगे ।

मुकाबले पे फिर कोई मुकाबला किया करे
कोई गुनाह किया करे कोई गिला किया करे
हम हर गुनाह को पिना सजा मिटाते जायेंगे
शिकायतों के जन्म की कथा मिटाते जायेंगे
बदली हुई नजर का रूख बदल के डग बढ़ायेंगे
आग बर्फ में लगी खून से बुझायेंगे ।

लगी किसी के घर में आग, आँच हमको लग रही
 दिया यहाँ पे जल रहा, चिता यहाँ मुलग रही
 स्वयं के शिर के बोझ से दब के कोई गिर रहा
 हमारा चैन देखकर, कोई जहर उगल रहा
 यह जानकर चले थे हम यह मान चलते जायेंगे
 आग बर्फ में लगी खून से बुझायेंगे !

हम पुत्र है प्रताप के, शत्रु है हर पाप के
 वरदान के धनी है हम, नहीं किसी अभिशाप के
 किसीके हक को छीनना हमें कभी रचा नहीं
 दिया जलाया हमने वह किसीमे जो बुझा नहीं
 है जब तलक जमीं फलक मन्त्रक यही दिखायेंगे
 आग बर्फ में लगी खून से बुझायेंगे !

सम्भव नहीं मूर्ख की रोगनी का हाथ यामना
 सम्भव नहीं हमारी कोई डगमगाते भावना
 सम्भव नहीं विफल करे हमारी कोई साधना
 सम्भव नहीं कोई करे हमारे बल का सामना
 सम्भव है क्या औ' क्या नहीं यह अब लो हम बतायेंगे
 आग बर्फ में लगी खून से बुझायेंगे !

मेरा हिन्दुस्तान

डिकटेटर का प्रथम शत्रु है मेरा हिन्दुस्तान !
मेरा हिन्दुस्तान मुक्ति के दूतों का भगवान !

गङ्गा, गीता, सियाराम, इसके भुजबल की धरती
इसकी आशा सब की आशा का संशोधन करती
सकल विश्व के हित होता है इसका हर अभियान
डिकटेटर का प्रथम शत्रु है मेरा हिन्दुस्तान !
मेरा हिन्दुस्तान, मुक्ति के दूतों का भगवान !

खेद है दुनिया समझ न पाती इसकी क्या अभिलाषा
शायद दुनिया समझ न पाती जीवन की परिभाषा
इसने जीवन दिया है जगको दिया है अम्युत्थान !
डिकटेटर का प्रथम शत्रु है मेरा हिन्दुस्तान !
मेरा हिन्दुस्तान मुक्ति के दूतों का भगवान !

मेरा हिन्दुस्तान रहा है नित्य अमर बलिदानी
 मेरा हिन्दुस्तान रहा है नित्य अमर बरदानी
 राम समझता रहा यह जग को बनके खुद हनुमान
 डिकटेटर का प्रथम शत्रु है मेरा हिन्दुस्तान !
 मेरा हिन्दुस्तान मुक्ति के दूतों का भगवान !

प्रेम का मन्दिर स्नेह का उपवन ये है सत्य का गीत
 इसके कण-कण से गूँजा नित मिलन भरा संगीत
 दो है हमेशा जगको इमने उद्बोधित मुस्कान !
 डिकटेटर का प्रथम शत्रु है मेरा हिन्दुस्तान !
 मेरा हिन्दुस्तान, मुक्ति के दूतों का भगवान !

आदर इसके तन की चादर, श्रद्धा इसकी धोती
 इसीलिये ये जगको देता, रहा जवाहर-मोती
 इसका हर बच्चा पौरुष है, गिवा है श्री' चौहान !
 डिकटेटर का प्रथम शत्रु है मेरा हिन्दुस्तान !
 मेरा हिन्दुस्तान, मुक्ति के दूतों का भगवान !

देश निराला

देश निराला है, मेरा देश निराला
मेरे देश ने संसार को दिया है उजाला
मेरे देश के गौरव पे कीचड़ जिसने उछाला
इतिहास ने मुख उसका किया है सदा काला

मेरे देश-सा कोई देश और हो नहीं सकता
मेरा देश बीज फूट था वहीं वो नहीं बनता
मेरे देश का सिंगार नित करती रही क्षमा
मेरा देश है सदा सजग कभी सो नहीं सकता

मेरे देश ने पाई है तपोवन से जवानो
मेरे देश की इसलिये है ऐसी कहानो
मुनकर जिमे हर शीश गर्व से उठा ऊंचा
बनता रहा बन्दा हमेशा घोर औ' दानी
इन्तानियत को इसने नित गिरमे से सम्भाला
देश निराला है, मेरा देश निराला

मेरे देग ने संसार को सम्मान दिया है
 सुख, शान्ति, स्नेह, शक्ति का वरदान दिया है
 माना कि ये रहा है खुद हमेशा कष्ट में
 इसपर भी इसने चैन का सामान दिया है
 विज्ञान के तूफान से ये मिट नहीं सकता
 हरगिज किसी शैतान से ये लुट नहीं सकता

शिर को हमेशा इसके दुलारा है राम ने
 शिर इमका कभी इमलिये कहीं झुक नहीं सकता
 उस देग को मिटा सकेगा कौन बताओ ?
 जिस देग में ममान को बहते है शिवाला
 देग निराला है, मेरा देग निराला

इम देग को धरती पे मूरज मेहरवान है
 इस देग को मिट्टी से गुंजा सामगान है
 इस देग को घबजा पे असोक्री निशान है
 इमोलिये इन देग की महिमा महान है

राधा भी इमने दी है तो सीता भी इसने दी !
 सन्ध्या भी इमने दी है तो गीता भी इसने दी
 बताओ ऐसी नारियां दुनियां को किसने दी ?
 सोचो, यह देग क्या है ऐसी शान जिसने दी ?
 हर धर्म को इमने अरनी गोश में पाला
 देग निराला है, मेरा देग निराला
 मेरे देग ने संसार को दिया है उबाला !

तुम्हें कह रही है तुम्हारी कहानी

तुम्हें कह रही है तुम्हारी कहानी
न आने दो शिर तक किसी के भी पानी
बुझापा अगर आ गया हो तुम्हें तो
उठो ! मेरे गीतों से लेकर जवानी

उठो ! जिन्दगी यह तुम्हें कह रही है
उठो ! आदमी ने तुम्हें फिर पुकारा
जमी है तुम्हारी, गगन है तुम्हारा
किरण है तुम्हारी, पवन है तुम्हारा
उठो ! चांदनी को, भरो गोद में
चन्द्रमा को, भी दिखला दो अपनी खानी
तुम्हें कह रही है तुम्हारी कहानी

सितारों के भूलों में भूलो, उठो तुम !
न बल अपने तन का भुलाओ, उठो तुम
निराशा के पतझड़ में बरों उलझे जाते
सुआशा के उपवन में फूलो, उठो तुम !
मैं मौसम बुझाता हूं आवाज देकर
तुम भूमो उमड़ों से लेकर जवानी
तुम्हें कह रही है तुम्हारी कहानी !

तुम मुझे पुकारते रहो !

तुम मुझे पुकारते रहो !

मैं तुम्हें पुकारता रहूँ !

तुम मुझे संवारते रहो !

मैं तुम्हें संवारता रहूँ !

इस तरह लुटाने मस्तिष्क

प्यार की बसाने बस्त्रियां

संवारते चलें ये जिन्दगी, गीत ये उचारते रहो !

तुम मुझे पुकारते रहो !

तेरी मेरी एक चाह हो

तेरी मेरी एक राह हो

देखकर हमें जहाँ बही

सब के मुंह पे बाह-बाह हो

बहार को बहार देके हम

सिगार को सिगार देके हम !

बादलों की छांव में चलें !

आंचलों के चाप में पलें, प्रीत को निगारते रहो !

तुम मुझे पुकारते रहो !

यह उम्र नित जवान ही रहे !
 लवों पे एक गान ही रहे !
 पड़े हमारी जिस पे भी नजर
 वो बन हमारी जान ही रहे !
 चमन की हर गली में भूमते
 नयन की हर हंसी को चूमते
 लगन की हर गली में गूंजते, जीत को निहारते रहो !
 तुम मुझे पुकारते रहो !

सदा है ये सनम बहार की
 जिन्दा दिलों के करार की
 वह जिन्दगी भी क्या है जिन्दगी—
 खबर न जिसे कुध्र हो प्यार को !
 डूबकर किसीके प्यार में
 झनझना के दिल के तार को, मीत को संवारते रहो !
 तुम मुझे पुकारते रहो !

चाह इतनी है

चाह इतनी है कि पाऊँ एक बार
एक पल तेरे हृदय के प्यार को
उम्र सारी में समर्पित कर रहा
प्राप्त करने बस इसी अधिकार को ।

सारा उम्रों बम है तेरे प्यार से
क्योंकि तेरा प्यार अनुल पुनीत है,
किन्तु अनुरम्मा उसे कब ना मिली
जो अकिंचन है मगर सुविनीत है
मन तो क्या मेरु भी कब ठुकरा सका
विनय बन् बहते हुए उद्गार को
चाह इतनी है कि पाऊँ एक बार
एक पल तेरे हृदय के प्यार को

गुनगुनाहट तेरे श्रानों की मधुर
क्या बुल्लाहट मेरी बन सकती नहीं
चुल्लुल्लाहट तेरे चरणों की मधुर
पास की आहट क्या बन सकती नहीं
हिचकिचा कर, मुँह पुमाकर, रुट कर,
मन उमारो बीच की दीवार को !
चाह इतनी है कि पाऊँ एक बार
एक पल तेरे हृदय के प्यार को
उम्र सारी में समर्पित कर रहा
प्राप्त करने बस इसी अधिकार को

में गीत गुनाता जाऊंगा]

मुस्कान एक भी जो दुनिया को दे न पाये

मुस्कान एक भी जो दुनियां को दे न पाये,
वे किस लिये यहाँ पर है मुँह दिखाने आये
वे क्यों न सोचते यह की जिन्दगी में हम तो
नाता क्यों एक भी तो अब तक निभा न पाये
रोतों के सामने जो हसता खड़ा अकेला
हसतों के सामने जो रोता खड़ा अकेला
कहते हैं उसको क्या यह वे क्यों समझ न पाये
मुस्कान एक भी जो दुनिया को दे न पाये
वे किस लिये यहाँ पर है मुँह दिखाने आये !

सच मुच वही है हँसता जो दिल मिला के हँसता
सच मुच वही है रोता जो दिल मिला के रोता,
वे कौन है जो अब तक दिल मिला न पाये
मुस्कान एक भी जो दुनिया को दे न पाये
वे किस लिये यहाँ पर है मुँह दिखाने आये
हैरान हो रहा हूँ पितरत को देख उनकी
हैरान हो रहा हूँ हसरत को देख उनकी
राब तक गये, किसी को खुद तक बुला न पाये
मुस्कान एक भी जो दुनिया को दे न पाये
वे किस लिये यहाँ पर है मुँह दिखाने आये

आओ पनघट ढूँढें !

आओ हम सब मिलकर अपनी आशा के पनघट को ढूँढें
एकाकी हम सब शायद पनघट को ढूँढ न पायेंगे !
उम्र गुजर ही जायेगी हम प्याले ही रह जायेंगे !

मुना है आशा का पनघट पथ धिरा हुआ है तूफानों से
प्राप्त न वह पनघट हो सक्ता छोटे मोटे बलिदानों से
आस के पनघट का मिल जाना बने कोई-रौल नहीं है
रौल भी है यदि तो वह कोई बच्चोंवाला खेल नहीं है
जान हथेली पर रख कर जो चल सकते हैं बिन धरराये
वे ही इन दिन उस पनघट के पहरेदार कहायेंगे
आओ हम सब मिल कर अपनी आशा के पनघट को ढूँढें
एकाकी हम सब शायद पनघट को ढूँढ न पायेंगे !

देख रहा हूँ हम अपने विध्वंस के दावेदार नहीं !
इसी लिये हम आस का पनघट पाने के हकदार नहीं !
नांव में बँडे हैं हम लेकिन पास अभी पनवार नहीं !
बैंगल नंवा के बल कोई जा सक्ता उसपार नहीं !
समाधान का साधन निष्ठा के घर बँटा बरन रहा
बिन निष्ठा के हम साधन तक कभी पहुँच ना पायेंगे
आओ हम सब मिल कर अपनी आशा के पनघट को ढूँढें
एकाकी हम सब शायद पनघट को ढूँढ न पायेंगे

तुम मुझे तूफान दो

तुम मुझे तूफान दो पर मैं तुम्हें मुस्कान दूंगा !
तुम मुझे अभिशाप दो, पर मैं तुम्हें बरदान दूंगा !

जानता हूँ तुम विवश हो, जानता हूँ तुम विकल हो !
इसलिये मैं नित तुम्हारी मूल सहता जा रहा हूँ
कोप ज्वाला से तुम्हारी दग्ध होकर भी हमेशा !
एक दिन जागोगे तुम यह बात कहता जा रहा हूँ !
क्या करूँ प्रतिवाद करके क्या करूँ पर्यादि करके
तुम मुझे दो खून ही पर मैं तुम्हें नव गान दूंगा !
तुम मुझे तूफान दो ! पर मैं तुम्हें मुस्कान दूंगा !

धर्म ने मुझको संवारा, शान्ति ने मुझको दुलारा,
इस लिये हरवार मैंने—प्यार से तुम को पुकारा !
दे रहे ममझार तुम—मैं दे रहा तुमको किनारा !
तुम मुझे देते पतन मैं दे रहा तुम को सहारा !
एक दिन सोचोगे खुद तम एक दिन जानोगे खुद तुम !
दो मुझे अपमान पर मैं तो तुम्हें सन्मान दूंगा
तुम मुझे तूफान दो पर मैं तुम्हें मुस्कान दूंगा !

दुनिया को जी भर कर दे दे प्यार प्रिये !

दुनिया को जी भर कर दे दे प्यार प्रिये !
मिटने पर कोई मागेगा प्यार नहीं !

जीवन की बटुता से घुट कर मरना क्या !
बाधाओं से डर कर आहें भरना क्या !
लेने की इच्छा से जीना-जीना क्या
याचित अमृत पीकर भी है पीना क्या !
देकर जो जीता आया है दुनिया में
उसकी हो सकती प्रिय ! हरगिज हार नहीं !
दुनिया को जी भर कर दे दे प्यार प्रिये !
मिटने पर कोई मागेगा प्यार नहीं !

में गीत सुनाता जाऊंगा]

विन बोये धरती से कब कुछ मिलता है !
 फूल बिना पानी सींचे कब खिलता है !
 इच्छित सामग्री श्रम से ही मिलती है !
 कहीं मांगने पर मिट्टी भी मिलती है !
 घृणा रहा करती है संग लाचारों के,
 प्रिये ! किन्तु तुम तो इतनी लाचार नहीं !
 दुनियां को जी भर कर दे दे प्यार प्रिये !
 मिटने पर कोई मांगेगा प्यार नहीं !

सुखसे या दुखसे जैसे भी जीना है !
 क्या लम्बा है दो दिन का तो जीना है !
 क्या होगा आंसू पीकर के जी लेंगे,
 अमृत दे दुनियां को खुद विष पीलेंगे
 दुनिया की खुशियाली भी तो अपनी है !
 मत भूलो जीवन कोई व्यापार नहीं !
 दुनिया को जी भर कर दे दे प्यार प्रिये,
 मिटने पर कोई मांगेगा प्यार नहीं !

प्राप्ति

तन, मन ओ' मस्तिष्क तीन धन मैंने पाये है अनमोल !
पाने को रह गया शेष क्या, अब दुनिया में साथी बोल !

पन्थ मिला, पायेय मिला, क्या हुआ मिला उत्तर्य नहीं !
सब कुछ, अरने आप मिल खले यह तो कोई तरुं नहीं !
हाथ मिले पुर्यार्थ हेतु गनिमय होने को मिला भूगोल !
पाने को रह गया शेष क्या, अब दुनिया में साथी बोल !

भूमि मिल गई, बीज मिल गये और मिले बादल प्यारे !
ज्योतिदान कर रही रश्मियां, सुवादान ये शशि-नारे !
सब कुछ अपने आप मिल रहा बिन मांगें मुझको बिनमोल !
पाने को रह गया शेष क्या, अब दुनिया में साथी बोल !

पंचतत्व के प्रगर दिग्द में क्या है वह जो भरा नहीं !
लेकिन उगरो मिला कहां कुछ जिनने उसको बरा नहीं !
मैंने तां मस्तिष्क कल्प में इनका पदजल लिया है धोल !
पाने को रह गया शेष क्या, अब दुनिया में साथी बोल !

मैं

जग केर रहा है विध्वंसों की माला,
मैं निर्माणों के मन्त्र पढ़ा करता हूँ !
जग भुला रहा पागल हो जिन तत्त्वों को,
मैं उन तत्त्वों के मन्त्र गढ़ा करता हूँ !

मैं महासृजन की चाह लिये फिरता हूँ,
मेरे आगे वीना है महाउदय भी !
मैं सृष्टा हूँ, सैनिक हूँ और श्रमिक भी,
मुट्टी में मेरे जग की अजय-विजय भी !

मेरे इङ्कित पर चलो अगर जीना है !
पीना है यदि जीवन भर मुख का प्याला !
सैनिक बनकर नित चलो अचंचल बन कर !
मैं सेनापति हूँ, आगे चलने वाला !

मुझ में बल पाती श्रद्धा सदा मुद्रागन,
मैं पय दिसलाता वही कि जो हो पावन
मैं उन तत्त्वों के सुमन सिन्धता चन्ता,
जो चुने उन्हें बन जाये जग-मन-भावन

मैं मौलिक हूँ, कोई अनुवाद नहीं हूँ !
मैंने सीखा है अपने दल पर उठना !
है कौन जो मेरे पय से मुझे हटादे !
मैं नहीं जानता क्या होता है भुलना !

वारुद बनाने वालों का दल-बल भी
मेरी निष्ठा से बड़ा नहीं हो सकता !
जो हिंसा से इतिहास बिगाड़ करता !
यद् मेरे सम्मुख खड़ा नहीं हो सकता !

मैं महाउदय का ओज रिये चल्ता हूँ !
दुस्मन उनका जो पन्थ बीच खते हैं !
घिसते रहते हैं जो मिथ्या के हाथों !
जब-जब भी वे उठते हैं तो पिटते हैं !

अमरत्व नहीं मिल सकता हरगिज उनको !
इस पद के अधिगारो होने हैं त्यागी !
त्यागी को सब प्राणों की होती परवाह !
उमरी आँने नित रूती जगी-जागी !

मैं हूँ विधाट जनों के पय का पन्थो !
शोलों को दायनम बना के चलने वाला !
है कौन जो तुम में मेरी व्याधा समझें !
मैं हूँ जग की तबदीर बदलने वाला !

मैं गीन गुनाता जाऊंगा]

मैं प्रतिपल गाता हूँ वह राग सुहाना
 सुनकर जिसको जीवन करघट लेता है
 उद्दाम रश्मियों के घूंघट उल्टे है
 अंगड़ाई जिससे हर पनघट लेता है

मैं लहरो सा तट से टकराता चलता !
 भरनो सा नित मुस्काता-गाता चलता !
 भूतल ज्यों नित अन्तर में दर्द छुपाये
 पद-पद पर नित नव-दीप जलाता चलता !

गुस्ता-लघुता के भेद-भाव से हट कर
 मैंने सीखा है प्रतिपल चलते जाना !
 तूफान-चवण्डर उठे सहस्रों लेकिन
 अक्षय-दीपक ज्यों सीखा जलते जाना !

मैं प्रतिभापुञ्ज किरण-पथ का अनुगामी !
 पायें प्यार का लेकर चलने वाला !
 कोलाहलमय इस भ्रम से भरे जगत में
 प्रतिपल गिर-गिर हर वार सम्भलने वाला !

मैं कालिन्दी का तीर, कृष्ण का गोकुल
 भगवान राम का पावन-चाम तपोवन !
 मैं बौद्धि-वृक्ष गौतम के अथ का साक्षी
 मैं पाञ्चजन्य की ध्वनि का प्रसर प्रयोजन !

मेरे 'मै' में ब्रह्माण्ड' मुखर हो गाता
हर तत्व विष्व का अपनी सीस मुनाता
सावन भर बनती कल्म काव्य की मेरी
उन्नत होता वह इसे समझ कुछ पाता

मेरा 'मै' 'तू' की पीड़ा देख न सकता
झलिये कर रहा वार-वार आवाहन
आ ! 'मै' की वंतरणी में मन को धोले
चिर-निद्रा-वश हो सो जायेगा दाहन

फँसकर चलना सीखो सदा भुजाये !
अनुमोदन करो सुवह के सम्बोधन का !
मैं शंसध्यनि करता तुम करो निराजन !
अर्चन हो श्रद्धा से मुँके जन-जन का !

आंगन-आंगन तुम्हें पुकारे !

आगन-आगन तुम्हें पुकारे उठ ओ जीवन-धाम रे !
हर आनन पर नाम तुम्हारा हो, ऐसे कर काम रे !
उठ ओ जीवन-धाम रे !

नायक बन तू बनने वाले नये-नये इतिहास का
आने वाला युग समझेगा फूल तुम्हें मधुमास का
जब तक जीवन जी बन कर तू निर्बल का बल राम रे !
उठ ओ जीवन-धाम रे !

गले लगा पहले आगे आ, व्याकुल हर मजदूर को
राह दिखाना काम है तेरा जागे हर मजदूर को
ये दुनिया है एक अयोध्या, तू है इसका राम रे !
उठ ओ जीवनधाम रे !

तुम्हें पुकारे लाख-लाख लड़नाओं का सिन्दूर रे !
आना तन-मन बार के उनका दुगड़ा कर तू दूर रे !
बना उजड़ती अभिलाषाओं के तू पावन ग्राम रे !
उठ ओ जीवन-धाम रे !

[मैं गीत गुनाना जाऊंगा]

नाम हमारा है दुनिया की जीत के पहरेदारों में !

नाम हमारा है दुनिया की जीत के पहरेदारों में !
हमको घायल कर दे बल है इतना किसके वारों में ?

चोरों-बमजोरों की बातें हमको मिटा न पायेगी
गीत हमारे सारी दुनिया की सन्तानें गायेगी
दर्जा पहूँचा रहा हमारा माइस के हकदारों में !
हमको घायल करदे बल है इतना किसके वारों में ?

प्रोत को मंजिल हमने दी है, दुनिया भूल न पायेगी
भूल जो जायेगी दुनिया तो हरगिज मंचर न पायेगी
पट्टे अगर फकीर न हो तो लिखा यह चांद-गितारों में !
हमको घायल करदे बल है इतना किसके वारों में ?

सूरज हमने जगती सीमा, हम किरणों के दाता है !
बल भी बल देता हम में, हम बलके निर-निर्माता है !
भारत-माता, जगती माता, हम है उनके दुतारों में !
हमको घायल करदे बल है इतना किसके वारों में ?

सपूत ।

तू उठ स्वदेश के सपूत होनहार बन !
होनहार बन सबल, मनुज-महान बन !

न मूल जिन्दगी है यह स्वदेश के लिये
कदम बढ़ा—सबल, सतत स्वदेश के लिये
अनन्त काल तक चले तू यह निशान बन !
होनहार बन सबल, मनुज-महान बन !

वना जो अपने हमसफर है उनकी टोलियां
सुना समस्त विश्व को विजय की बोलियां
तू अद्वितीय वीरता का नव-विहान बन !
होनहार बन सबल, मनुज-महान बन !

जो पेट भरके चल बसे वह आदमी नहीं
किसीका बुद्ध न कर सके वह आदमी नहीं
वे आदमी थे जो कि विश्व के लिये जिये
जिन्होंने विश्व के लिये जहर के घट पिये
तू उन महान व्यक्तियों का नव-प्रमाण बन
होनहार बन सबल, मनुज-महान बन ।

जब तक मैं जिन्दा हूँ जीऊंगा प्यार से !

जब तक मैं जिन्दा हूँ, जीऊंगा प्यार से !
क्योंकि मैं परिचित हूँ अपने अधिकार से !

दुनिया में आँधी भी है तूफान भी
क्रन्दन, रुदन भी है लेकिन मुस्कान भी
अनजानापन है लेकिन पहचान भी
है लाखों अभिशाप तो सौ वरदान भी
व्यापन्नता ने मरी विविधता से भोली
बचा हूँ फिर भी मैं उल्लूके उद्गार में !
क्योंकि मैं परिचित हूँ अपने अधिकार से !

द्वारे लाखों बार विवशता आई है
लेकिन उनसे सदा विरलता पाई है
दृष्टिगोचर की घरा न जिनकी अपनी है
उन्होंने सौ-सौ बार विरलता पाई है
यंगे क्रुद्ध मेरा भी उनसे नाना है
रिन्तु बचा हूँ मैं उनके प्रतिहार से !
क्योंकि मैं परिचित हूँ, अपने अधिकार में !

जव-जव मन व्याकुल होता है

जव-जव मन व्याकुल होता है तव-तव मैं कलम उठाता हूँ !
विश्वास जगाकर जीने का, दो गीत मिलन के गाता हूँ !

भोलेपन-वश कुछ दुर्बलता
मन की मुस्कान चुरा लेती
असफलता पीछे से आकर
भ्रम का तूफान उठा देती

तव-तव होकर कुछ खिसियाना, मैं द्वार अहम के जाता हूँ !
जव-जव मन व्याकुल होता है, तव-तव मैं कलम उठाता हूँ !

सुन अहम भरे मेरे नारे !
दुर्बलता धराने लगती
असफलता फिर न आने की
कसमें रो-रो खाने लगती

तव-तव स्थिर होकर जग को मैं अपने उद्गार सुनाता हूँ !
जव-जव मन व्याकुल होता है, तव-तव मैं कलम उठाता हूँ !

आदर्श के आंगन में जन्मा
आदर्श को कैसे ठुकराऊँ ?
कैसे यथार्थ की कटुता में
ये मोला मनले मुस्काऊँ ?

वह सम्यवाद यह नग्नवाद, मैं सम्य रहा ही चाहता हूँ !
जव-जव मन व्याकुल होता है तव-तव मैं कलम उठाता हूँ !

विश्वास नहीं जिसका खुद पर

विश्वास नहीं जिसका खुद पर इतिहास बना क्या पायेगा !
मन पर न जिने काबू अपने मनुमान बुझा क्या पायेगा !

अस्थिरता कभी सफलता के बीजों को पाल नहीं सकती
निष्पूरता प्यार के माँचे में जीवन को दाल नहीं सकती
बेताला राग किसोके भी मन को कब लगा मुहाना है !
कीमत उमरी कब हुई न जिसका होता एक डिराना है !
पहचान नहीं जिसकी जल से, वह प्यान बुझा क्या पायेगा !
विश्वास नहीं जिसका खुद पर इतिहास बना क्या पायेगा !

विश्राम का मौनम पाने पर आशा, उठवन मुस्काता है
विश्राम दिला जिनका, पतझड़ उनके जीवन में आता है
पतझड़ ही नहीं पतझड़ो भी नीचे वह गिरता जाना है
जो लुभा न पाया धरती को आराधन लुभा क्या पायेगा !
विश्वास नहीं जिनका खुद पर इतिहास बना क्या पायेगा !
मन पर न जिने काबू अपने मनुमान बुझा क्या पायेगा !

होली के रंगों से

होली के रंगों से हृदय जो रंग न पाओगे
तो क्या हंसोगे तुम क्या तुम होली मनाओगे

कब ले सकोगें तुम यहाँ जीवन की मस्तिया
यूँ रोँदते चलोगे यदि जीवन की बस्तियां
देखोगे फूल, मूल पर अंगार धरोगे
तो किस तरह खुशी से आँखें चार करोगे

मन तरु जो वन वसन्त को बुला न पाओगे
तो क्या हंसोगे तुम क्या तुम होली मनाओगे

वनती रहेगी यूँ ही उमङ्गों की जवानियां
वनती रहेगी रोज़ यो जलती कहानियां
कदमों को थिरकने का मजा आ-न पायेगा
तुम देखते रहोगे फागुन लौट जायेगा

बेहाल फिर गुलाल तुम उडा न पाओगे
तो क्या हंसोगे तुम क्या तुम होली मनाओगे

प्यालों में दिलों के नया रंग घोल उद्यालो
हर मित्र के गले में हार जीत का डालो
सब बुद्ध समझ के भी न यूँ अनजान बनो तुम
संतान मत बनो अरे ! इन्सान बनो तुम

इस बात को दिल में जो तुम बसा न पाओगे
तो क्या हसोगे तुम क्या तुम होली मनाओगे

होली मनाने के लिये प्रह्लाद चाहिये
मृदुनाद वस न वाद न विवाद चाहिये
पन्तों जो पाप में यह उनका पर्व नहीं है
प्राणों में जिनके पुण्य का बुद्ध गर्व नहीं है !

कण-कण को जमी के अगर हंसा न पाओगे
तो क्या हसोगे तुम क्या तुम होली मनाओगे !

आजाद देन है मगर आवाद क्यूँ नहीं
पाई है बाँसुरी तो उममें नाद क्यूँ नहीं
है रंग पास विन्तु उममें मरी हुई
हर अङ्ग की विन संग के आँसों भरी हुई

दररंग तरंगों से जंग घर न पाओगे
तो क्या हंसोगे तुम क्या तुम होली मनाओगे

में गीत गुनाता जाऊंगा]

हर कश्ति खेवये के हाथों डूबी जा रही
हर वस्ति वासिन्दों के हाथो लूटी जा रही
हर हंसमुखी राधा का सजन उससे दूर है
हर दिल दुखी यूँ है कि उसका सजन दूर है

हर प्रान को सजन सदन दिला न पाओगे
तो क्या हसोगे तुम क्या तुम होली मनाओगे

हेरान हसरतों को उठो तुम गुलाल दो
नादान वेदर्दों को तुम नये खयाल दो
फैको न जाल वह कि जिन्दगी तड़प उठे
हर जिन्दगी पे मौत का शोला भड़क उठे

हर हाथ को फागुन का फूल दे न पाओगे
तो क्या हंसोगे तुम क्या तुम होली मनाओगे

मेरी धरती

मेरी धरती, मेरा सूरज मेरे चांद सितारे
इतना सब बुद्ध पाकर क्यों मैं भटकूं द्वारे-द्वारे !

हवा हाँवती है मेरा रस मौसम पय दिखलाता
आगमान अरमान सजाने उत्तर जमीं पर आता
फूल महफते नाम ले मेरा प्रति दिन प्यारे-प्यारे
इतना सब बुद्ध पाकर क्यों मैं भटकूं द्वारे-द्वारे

उन्मादी बादल भी मेरी सेवा कर जाता है
सागर भी जय जी चाहता तब मोती दे जाता है
बिजली तरु ने दासी बन नित मेरे काम सपारे
इतना सब बुद्ध पाकर क्यों मैं भटकूं द्वारे-द्वारे

परंतु ने भी दिल देकर मुझ को समृद्ध किया
तृण-तृण तरु ने जूट मेरे आगन को निद्ध किया
कंठर-कंठर ने शंकर बन मेरे गान उचारे
इतना सब बुद्ध पाकर क्यों मैं भटकूं द्वारे-द्वारे

समान गान

समान खान, पान हो
समान गान, ध्यान हो
समान आन बांन हो

समान हो बसन समान लाभ का प्रमाण हो
समानता - समानता की धुन मुगों से लग रही
इस पर भी क्यों असमानता यहाँ वहाँ मलक रही
समानता के चाहको ! समानता के साधको !
समानता के वास्ते समान ही बखान हो
समान हो बसन समान लाभ का प्रमाण हो

समान खान - पान हो
समान गान ध्यान हो
समान आन बांन हो

महल में बैठकर समानता की बात मत करो
अपने घर में दिन, पराये घर में रात मत करो
सामान सब को एक - सा मिले यही विधान हो
न धर्म हो अलग, अलग न वेद हो पुरान हो
समान हो बसन समान लाभ का प्रमाण हो

समान खान - पान हो
समान गान ध्यान हो
समान आन बांन हो

कविता सुहागिनी

दिवस को धूप हो या हो निशा की चाँदनी
मक्को दुलारती है ये कविता सुहागिनी

अमा हो या हो पूर्णिमा, सावन हो या तपन
मक्को बिया है इसने प्यार से सदा बरण
मुस्का उठी सानिध्य पाके इसका दामिनी
मक्को दुलारती है ये कविता सुहागिनी

मुमन को शीश का इसीने स्थान दिया है
कांटों को इसीने जगत का ज्ञान दिया है
संबरा इसीमे राग तो संबरी है रागिनी
मक्को दुलारती है ये कविता सुहागिनी

नयनों को जवानी मिली इसीके प्यार मे
चरणों को खानी मिली इसीके प्यार मे
देती ये शक्ति मक्को बन मुचा मुवामिनी
मक्को दुलारती है ये कविता सुहागिनी

मैं निराकरण

मैं निराकरण बनूँगा मैं निराकरण
साँसों को मेरी दे रहा आधार जागरण

मैं बंध नहीं सकता किसी के मोह जाल में
है सत्य क्या यह बात है मेरे खयाल में
लिखना है मुझ को गीत वह दुनिया के भाल में
जो गीत गूँजता है सत्य के सवाल में
कहूँगा मैं न वह हो जिससे दूर आचरण
न कहना तुम भी वह न पास जिसके आचरण
मैं निराकरण बनूँगा, मैं निराकरण

मैं सन्तुलन के द्वार से तुम्हें पुकारता
तू संहरन की दृष्टि से मुझे निहारता
वरण के नाम पर हरण का छोड़ दे चलन
तुम्हारे प्राण का नयन पुकारता
न अब गिरा सकोगे सत वे भ्रमका आवरण
मैं भेदता रहूँगा सब तुम्हारे आवरण
मैं निराकरण बनूँगा, मैं निराकरण
साँसों को मेरी दे रहा आधार जागरण

[मैं गीत सुनाता जाऊँगा]

भुक्तक-माला

दूंदता फिरता कोई भगवान को
दूंदता फिरता कोई धनवान को
किन्तु मैं ईमान जिसके पास हो
दूंदता फिरता हूं, उस इन्सान को

न बुद्ध भी राम काम आया
न बुद्ध धनदयाम काम आया
किया जो काम मैंने नित
वही वग काम, काम आया

सारा ने यह बड़ा काम कर काम कर
एक पल के लिये भी न आराम कर
आदमी तू बना काम के वास्ते
करके आराम खुद को न बदनाम कर

आवाज को आवाज देता जा
जिन्दगी को इक नया अन्दाज देता जा
मुस्कुराता भूमता गाता हुआ
हर मुनाफिर को सफर का साज देता जा

न तन बनना मुझे दो तुम
न धन बनना मुझे दो तुम
अगर बुद्ध दे सको तो
आज मन बनना मुझे दो तुम

मैं गाता हूँ इसलिये कि तुम मुझे याद करो
 अपनी दुनिया, अपनी चाहत आवाद करो
 फरियाद के फन्दे से निकल कर साथी
 तुम रहो आजाद, मुझे आजाद करो

किसी नजर मे अति उन्नत विज्ञानवान है
 किसी नजर में अति उन्नत सम्पतिवान है
 बुद्धिमान-गुणवान भी उन्नत होते हैं पर —
 सब से उन्नत वह नर है जो धैर्यवान है

पापी नहीं है वे जो रोज चलाते गोली
 पापी है वे लोग जो ठगकर भरते भोली
 दलबन्दी का जाल फेंक सत्ता हथियाते
 वे पापी हैं बड़े जलादो उनकी होली !

मत भुको स्वयं, भुकने वालों के नाम मिटादो
 मन-मन जलने वालों के धन-धाम मिटादो
 बाणी पर प्रतिबन्ध लगाने वालो को तुम
 सुबह नहीं तो इसी दिवस की दाम मिटादो

टुटे हूये दिलों को महफिल में आ गया
 आया था मुस्कुराने पर तिलमिला गया
 कुद्द बात ही थी ऐसी रोना पड़ा मुझे
 मैं नाम उसका क्यों लूँ जो मुझको रला गया

दो पत्र

जब से तुम बम्बई गये हो
सूना-सूना लगता है घर
आस पान के लोगवाग
सब छूट गये है ।
जाने क्या है बात न कोई मिलता-जुलता
रधिया और राजू मे
दिल बहला लेती हूं ।
पर परमों से राजू भी बीमार हो गया
मनीआइंर भी अबकी बार
मिला देरी से
दो दिन रधिया ने और मैंने
पानी पीया ।
राजू को गुड़ से मूड़ी में भुज मिटाईं
घर में तेल बिना
बल जल नही पाया दीया ।
चीनी चार दिनों मे
घर मे नही ला सके
नीबू का दरबत रधिया यों नही पो मरी
दो महिनो की फीस
नहीं हम दे पाये है
अनः स्कूल को राजू अब नही जा पाना है ।
ज्येष्ठ मान को बटरी में
राजू था घुमा
फलतः कं और दस्त साय हो गाय हो गये ।
बैठ दया दे घुटा
रिन्तु बुद्ध लाभ नही है ।

कल से और अधिक
 तविपत का घुरा खँया
 आज सेन बाबू को दिखलाने लाई थी
 छः रुपये इन्जक्शन में ही खर्च हो गये
 मिक्चर और फीस का अब तक बाकी खर्चा
 अग्रिम सप्ताह तक मनीआर्डर नहीं मिला तो
 वेवश होकर मुझको करना होगा कर्जा
 कर्जे की है बात घुरी
 मुश्किल से मिलता
 पहले के कर्जे से दम मेरा है घुटता
 ब्याज - ब्याज में थ्रम का पँसा वह जाता है ।
 घडी घुरी हालत है
 दुखड़ा किसे सुनाऊं
 ऐसे में तुम भी तो मुझ से दूर हो गये ।
 अजगर सी यह रात भयानक मुँह बाये है
 और एक दिन सा जायेगी
 रक्तहीन हिलते-डुलते मेरे भुतले को
 गम केवल इतना है
 रघिया राजू छोटे
 बर्ना मेरी लाश जमी के नीचे होती ।
 अधिक तुम्हें क्या लिखूं
 राम तुम से भी स्या
 बर्ना हिम्मत के तुम भी पूरे,
 कमजोर नहीं हो
 घुरा भला लिख डाला
 हो तो ध्यान न करना
 सत लिखना
 सत लिखने में मत देरी करना

खत मिला

खत मिला
पढ़ लिया
दिल को बुद्ध चंन नहीं
पर की हालत को देत
सोता दिन रैन नही
बल्कू ने आके कहा
तुम्हें भी बुगार है
साहस ने काम लो
अब न अधिक देर है।
अचिर में होने वाला
उजग्रा सवेर है
शहरों मे नफरत
आज मुझे होने लगी,
शहरों में आदमियन
देखता हूं रोने लगी
आदमी मशीन का पूजा बना हुआ
पूजना यहां - यहाँ
अचेतन बना हुआ।
वो० ए० की डिग्री का
मूल्य है यहां नही
आदमी को आदमी मे
प्यार है यहां नहीं।
ईमान टूट रहा यहाँ
असह्यता निगर रही
कि रोम - रोम जट रहा
हृदय में आग जट रही।
सिमर - निमरः मनुष्यता

विगड़ रही, उजड़ रही।
 नौकरी की खोज में यहाँ
 घूमता हूँ सात दिन हुए
 भटक रहा हूँ रात-दिन
 तामोश भावना लिये।
 यहकाके कोई ले गया था
 मुझे फिल्मों में देने काम
 काम कर चुका अच्छी तरह
 किन्तु मिले नहीं अभी तक दाम।
 सरकारी व्यापारी
 सभी आफिसों में गया
 किसी ने न मुँह खोल कर
 बात की जवान से
 सट्टे का काम यहाँ
 चलता है जोरों से
 'छक्के से पञ्जा' लगाया था
 रात को
 मैं न जानता था, है—
 'ओपन टू होज' क्या
 होटल के व्हारे ने
 बताया था सोच के
 भोर हुई बुद्ध न मिला
 खपा भी चल दिया
 चवन्नी पास है
 दुअन्नी खत्म हो गई
 लिफाफे के वास्ते
 दुअन्नी चाकी है
 आधे दिन रात के वास्ते।

पिछले दिनों जासूसी
 उपन्यास बुद्ध वेचे थे
 फलतः मनोआर्डर भी तुम्हें
 पचास का भेजा था
 आजकल लिटरेचर बेचता हूँ
 रवीन्द्र का प्रसाद का
 पन्त, निराला, प्रेमचन्द का
 राहुल का, यशपाल का
 अरुण का, कृष्णचन्द्र का, अन्वास का
 मुमन, शील, नागार्जुन का
 बड़े दुःख की बात है आजकल
 किताबें कोई नहीं पटना है
 राहुल की किताबें बिकती हैं बड़ी मुश्किल से
 बड़े लोग सरोदते हैं
 यशपाल व कृष्णचन्द्र की किताबें कर्कः
 स्टूडेंट बुद्ध लेते हैं।
 लेते हैं किताबें आज
 पढ़ लेते पूर्ण उमे
 मूल्य किन्तु हफ्ते दो हफ्ते बाद देने हैं।
 इसी तरह हिन्दी की उन्मुख्य पत्रिकाओं का भी खंवा है
 घर-घर में मांग है, आज कल पिन्नों पत्रों की
 परसों तरु इधर - उधर से
 बुद्ध पैसा झट्टा कर पाऊंगा
 छः दिन हुए मैं भी पेट भर
 गाना नहीं गा रहा हूँ।
 ये दिन हमें नहीं रहने के पड़ना,
 गार में स्टेशन के पास एक भोखड़ा बनाया है।

पचास रुपये किसी तरह
 इकट्ठे हो पायेंगे
 पचास रुपये की मदद देने का वादा
 एक मित्र ने किया है
 पाते ही मनीआर्डर खाना हो जाना बम्बई को
 तुम सब की जुदाई में कभी दिल फटने लगता है
 सोचता हूँ, कभी हार्टफेल ही हो जायगा ।
 जितने दिन जीना है
 साथ रह के जीयेंगे
 हमें दर्द बेवशी की दीवार तोड़
 जिन्दगी की अन्तिम सांस तक नया अप्ताना बनाना है ।
 जो कुछ लिखा है सत में
 सोचना - समझना जरा
 बहकना नहीं
 छलकना नहीं
 जानता हूँ
 आज तक मैं तुम्हें चैन नहीं दे सका
 आँसुओं को पीके तुम जिन्दगी काटती हो ।
 इसमें भी कुछ भाव है
 तत्व है, सार है ।
 सोचता हूँ मैं
 समझता हूँ मैं
 तुम आज की नहीं,
 आनेवाले पीढ़ी के राह की गहरी
 विपत्तरी
 राश्यों को पाटती हो ।
 बहुत कुछ लिया गया

बहुत कुछ बक गया,
राजू की मां हो तुम
राजू को पालना
भूलना नहीं
भटकना नहीं
गिला है कुछ जमाने से
तो राजू को संवारना ।
सब को दुलार देना
बच्चों को प्यार देना
लौटती डाक से—
तुरत भूलना मन
सत देना ।

[ता० ८ अगस्त १९५४ को ये दो पत्र बम्बई के विचित्र
उपनगर चार रोड की एक सड़क पर मिले थे ।

प्यासे मन

प्यासे पनघट ढूँढ रहा अन्यत्र कहीं
तेरे प्राणों का पनघट तेरे आस-पास
तेरी रग-रग में लहराता है वह सागर
बुझ सकती जिससे भव-भर की उद्दाम प्यास

तेरी परिचर्या हित ही सूर्य-उदय होता
नक्षत्र, चन्द्र सारे नभ में मुस्काते हैं
घायद तुम्हको यह ज्ञात नहीं होगा, पंच्छी
तेरे स्वर को ही बार-बार दोहराते हैं।

देखो मपुत्रस्तु का हमजोली कह रहा पवन प्रतिपल-प्रतिक्षण
पहचान तू अपना बल इस क्षण अनुचित है होना यूँ उदास

प्यासे मन पनघट ढूँढ रहा अन्यत्र कहीं—
तेरे प्राणों का पनघट तेरे आस-पास

तेरा पद तल पा भूमि-भूमि कहलाती है
तेरा शुभ स्वर पा गगन-गगन कहलाता है
आश्चर्य न हो कैसे कवि को यह दृश्य देख
जब तू पानी-पानी-पानी चिह्लाता है

यह संज्ञा शून्य दशा तेरी कहीं मृत्यु न बन जाये मेरी
मुस्काओ क्षण भर मुस्काओ आह्वान कर रहा है विनास

प्यासे मन पनघट ढूँढ रहा अन्यत्र कहीं
तेरे प्राणों का पनघट तेरे आस पास



